

**Рабочая программа по
технологии**

Уровень образования НОО (1-4 класс)

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа по учебному предмету «Технология» включает: пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы учебного предмета, тематическое планирование.

Пояснительная записка отражает общие цели и задачи изучения предмета, характеристику психологических предпосылок к его изучению младшими школьниками; место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания, планируемым результатам и тематическому планированию.

Содержание обучения раскрывается через модули. Приведён перечень универсальных учебных действий — познавательных, коммуникативных и регулятивных, формирование которых может быть достигнуто средствами учебного предмета «Технология» с учётом возрастных особенностей обучающихся начальных классов. В познавательных универсальных учебных действиях выделен специальный раздел «Работа с информацией». С учётом того, что выполнение правил совместной деятельности строится на интеграции регулятивных УУД (определённые волевые усилия, саморегуляция, самоконтроль, проявление терпения и доброжелательности при налаживании отношений) и коммуникативных УУД (способность вербальными средствами устанавливать взаимоотношения), их перечень дан в специальном разделе — «Совместная деятельность».

Планируемые результаты включают личностные, метапредметные результаты за период обучения, а также предметные достижения младшего школьника за каждый год обучения в начальной школе.

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ТЕХНОЛОГИЯ»

Предлагаемая программа отражает вариант конкретизации требований Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования по предметной области (предмету) «Технология» и обеспечивает обозначенную в нём содержательную составляющую по данному учебному предмету.

В соответствии с требованиями времени и инновационными установками отечественного образования, обозначенными во ФГОС НОО, данная программа обеспечивает реализацию обновлённой концептуальной идеи учебного предмета «Технология». Её особенность состоит в формировании у обучающихся социально ценных качеств, креативности и общей культуры личности. Новые социальноэкономические условия требуют включения каждого учебного предмета в данный процесс, а уроки технологии обладают большими специфическими резервами для решения данной задачи, особенно на уровне начального образования. В частности, курс технологии обладает возможностями в укреплении фундамента для развития умственной деятельности обучающихся начальных классов.

В курсе технологии осуществляется реализация широкого спектра межпредметных связей.

Математика — моделирование, выполнение расчётов, вычислений, построение форм с учетом основ геометрии, работа с геометрическими фигурами, телами, именованными числами.

Изобразительное искусство — использование средств художественной выразительности, законов и правил декоративно-прикладного искусства и дизайна.

Окружающий мир — природные формы и конструкции как универсальный источник инженерно-художественных идей для мастера; природа как источник сырья, этнокультурные традиции.

Родной язык — использование важнейших видов речевой деятельности и основных типов учебных текстов в процессе анализа заданий и обсуждения результатов практической деятельности.

Литературное чтение — работа с текстами для создания образа, реализуемого в изделии.

Важнейшая особенность уроков технологии в начальной школе — предметно-практическая деятельность как необходимая составляющая целостного процесса интеллектуального, а также духовного и нравственного развития обучающихся младшего школьного возраста.

Продуктивная предметная деятельность на уроках технологии является основой формирования познавательных способностей школьников, стремления активно знакомиться с историей материальной культуры и семейных традиций своего и других народов и уважительного отношения к ним.

Занятия продуктивной деятельностью закладывают основу для формирования у обучающихся социально-значимых практических умений и опыта преобразовательной творческой деятельности как предпосылки для успешной социализации личности младшего школьника.

На уроках технологии ученики овладевают основами проектной деятельности, которая направлена на развитие творческих черт личности, коммуникабельности, чувства ответственности, умения искать и использовать информацию.

ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ТЕХНОЛОГИЯ»

Основной целью предмета является успешная социализация обучающихся, формирование у них функциональной грамотности на базе освоения культурологических и конструкторско-технологических знаний (о рукотворном мире и общих правилах его создания в рамках исторически меняющихся технологий) и соответствующих им практических умений, представленных в содержании учебного предмета.

Для реализации основной цели и концептуальной идеи данного предмета необходимо решение системы приоритетных задач: образовательных, развивающих и воспитательных.

Образовательные задачи курса:

формирование общих представлений о культуре и организации трудовой деятельности как важной части общей культуры человека; становление элементарных базовых знаний и представлений о предметном (рукотворном) мире как результате деятельности человека, его взаимодействии с миром природы, правилах и технологиях создания, исторически развивающихся и современных производствах и профессиях; формирование основ чертёжно-графической грамотности, умения работать с простейшей технологической документацией (рисунок, чертёж, эскиз, схема); формирование элементарных знаний и представлений о различных материалах, технологиях их обработки и соответствующих умений.

Развивающие задачи:

развитие сенсомоторных процессов, психомоторной координации, глазомера через формирование практических умений; расширение культурного кругозора, развитие способности творческого использования полученных знаний и умений в практической деятельности; развитие познавательных психических процессов и приёмов умственной деятельности

посредством включения мыслительных операций в ходе выполнения практических заданий;
развитие гибкости и вариативности мышления, способностей к изобретательской деятельности.

Воспитательные задачи: воспитание уважительного отношения к людям труда, к культурным традициям, понимания ценности предшествующих культур, отражённых в материальном мире; развитие социально ценных личностных качеств: организованности, аккуратности, добросовестного и ответственного отношения к работе, взаимопомощи, волевой саморегуляции, активности и инициативности; воспитание интереса и творческого отношения к продуктивной созидательной деятельности, мотивации успеха и достижений, стремления к творческой самореализации; становление экологического сознания, внимательного и вдумчивого отношения к окружающей природе, осознание взаимосвязи рукотворного мира с миром природы; воспитание положительного отношения к коллективному труду, применение правил культуры общения, проявление уважения к взглядам и мнению других людей.

МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ТЕХНОЛОГИЯ» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

Согласно требованиям ФГОС общее число часов, отведенных на изучение курса «Технология» в начальной школе составляет 135 ч. (один час в неделю в каждом классе): 1 класс- 33 ч., 2 класс – 34 ч., 3 класс – 34 ч., 4 класс – 34 ч.

Технологии, профессии и производства

Профессии и технологии современного мира. Использование достижений науки в развитии технического прогресса. Изобретение и использование синтетических материалов с определёнными заданными свойствами в различных отраслях и профессиях. Нефть как универсальное сырьё.

Материалы, получаемые из нефти (пластик, стеклоткань, пенопласт и др.). Профессии, связанные с опасностями (пожарные, космонавты, химики и др.).

Информационный мир, его место и влияние на жизнь и деятельность людей. Влияние современных технологий и преобразующей деятельности человека на окружающую среду, способы её защиты.

Сохранение и развитие традиций прошлого в творчестве современных мастеров. Бережное и уважительное отношение людей к культурным традициям. Изготовление изделий с учётом традиционных правил и современных технологий (лепка, вязание, шитьё, вышивка и др.).

Элементарная творческая и проектная деятельность (реализация заданного или собственного замысла, поиск оптимальных конструктивных и технологических решений). Коллективные, групповые и индивидуальные проекты на основе содержания материала, изучаемого в течение учебного года. Использование комбинированных техник создания конструкций по заданным условиям в выполнении учебных проектов.

Технологии ручной обработки материалов

Синтетические материалы — ткани, полимеры (пластик, поролон). Их свойства. Создание синтетических материалов с заданными свойствами.

Использование измерений, вычислений и построений для решения практических задач. Внесение дополнений и изменений в условные графические изображения в соответствии с дополнительными/изменёнными требованиями к изделию.

Технология обработки бумаги и картона. Подбор материалов в соответствии с замыслом, особенностями конструкции изделия. Определение оптимальных способов разметки деталей, сборки изделия. Выбор способов отделки. Комбинирование разных материалов в одном изделии.

Совершенствование умений выполнять разные способы разметки с помощью чертёжных инструментов. Освоение доступных художественных техник.

Технология обработки текстильных материалов. Обобщённое представление о видах тканей (натуральные, искусственные, синтетические), их свойствах и областях использования. Дизайн одежды в зависимости от её назначения, моды, времени. Подбор текстильных материалов в соответствии с замыслом, особенностями конструкции изделия. Раскрой деталей по готовым лекалам (выкройкам), собственным несложным. Строчка петельного стежка и её варианты («тамбур» и др.), её назначение (соединение и отделка деталей) и/или строчки петлеобразного и крестообразного стежков (соединительные и отделочные). Подбор ручных строчек для сшивания и отделки изделий.

Простейший ремонт изделий.

Технология обработки синтетических материалов. Пластик, поролон, полиэтилен. Общее знакомство, сравнение свойств. Самостоятельное определение технологий их обработки в сравнении с освоенными материалами.

Комбинированное использование разных материалов.

Конструирование и моделирование

Современные требования к техническим устройствам (экологичность, безопасность, эргономичность и др.).

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов, в том числе наборов «Конструктор» по проектному заданию или собственному замыслу. Поиск оптимальных и доступных новых решений конструкторско-технологических проблем на всех этапах аналитического и технологического процесса при выполнении индивидуальных творческих и коллективных проектных работ.

Робототехника. Конструктивные, соединительные элементы и основные узлы робота. Инструменты и детали для создания робота. Конструирование робота. Составление алгоритма действий робота.

Программирование, тестирование робота. Преобразование конструкции робота. Презентация робота.

Информационно-коммуникативные технологии

Работа с доступной информацией в Интернете и на цифровых носителях информации.

Электронные и медиаресурсы в художественно-конструкторской, проектной, предметной преобразующей деятельности. Работа с готовыми цифровыми материалами. Поиск дополнительной информации по тематике творческих и проектных работ, использование рисунков из ресурса компьютера в оформлении изделий и др. Создание презентаций в программе PowerPoint или другой.

Универсальные учебные действия *Познавательные*

УУД:

ориентироваться в терминах, используемых в технологии, использовать их в ответах на вопросы и высказываниях (в пределах изученного); анализировать

конструкции предложенных образцов изделий;

конструировать и моделировать изделия из различных материалов по образцу, рисунку, простейшему чертежу, эскизу, схеме с использованием общепринятых условных обозначений и по заданным условиям; выстраивать последовательность практических действий и технологических операций; подбирать

материал и инструменты; выполнять экономную разметку; сборку, отделку изделия; решать

простые задачи на преобразование конструкции;

выполнять работу в соответствии с инструкцией, устной или письменной;

соотносить результат работы с заданным алгоритмом, проверять изделия в действии, вносить необходимые дополнения и изменения; классифицировать изделия по самостоятельно предложенному существенному признаку

(используемый материал, форма, размер, назначение, способ сборки); выполнять действия анализа и синтеза, сравнения, классификации предметов/изделий с учётом

указанных критериев; анализировать устройство простых изделий по образцу, рисунку,

выделять основные и

второстепенные составляющие конструкции.

Работа с информацией: находить необходимую для выполнения работы информацию, пользуясь различными источниками, анализировать её и отбирать в соответствии с решаемой задачей; на основе анализа информации производить выбор наиболее эффективных способов работы; использовать знаково-символические средства для решения задач в умственной или материализованной форме, выполнять действия моделирования, работать с моделями; осуществлять поиск дополнительной информации по тематике творческих и проектных работ; использовать рисунки из ресурса компьютера в оформлении изделий и др.; использовать средства информационно-коммуникационных технологий для решения учебных и практических задач, в том числе Интернет под руководством учителя.

Коммуникативные УУД:

соблюдать правила участия в диалоге: ставить вопросы, аргументировать и доказывать свою точку зрения, уважительно относиться к чужому мнению; описывать факты из истории развития ремёсел на Руси и в России, высказывать своё отношение к предметам декоративно-прикладного искусства разных народов РФ; создавать тексты-рассуждения: раскрывать последовательность операций при работе с разными материалами; осознавать культурно-исторический смысл и назначение праздников, их роль в жизни каждого человека; ориентироваться в традициях организации и оформления праздников.

Регулятивные УУД: понимать и принимать учебную задачу, самостоятельно определять цели учебно-познавательной деятельности; планировать практическую работу в соответствии с поставленной целью и выполнять её в соответствии с планом; на основе анализа причинно-следственных связей между действиями и их результатами прогнозировать практические «шаги» для получения необходимого результата; выполнять действия контроля/самоконтроля и оценки; процесса и результата деятельности, при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия; проявлять волевую саморегуляцию при выполнении задания.

Совместная деятельность:

организовывать под руководством учителя совместную работу в группе: распределять роли, выполнять функции руководителя или подчинённого, осуществлять продуктивное сотрудничество, взаимопомощь; проявлять интерес к деятельности своих товарищей и результатам их работы; в доброжелательной форме комментировать и оценивать их достижения; в процессе анализа и оценки совместной деятельности высказывать свои предложения и пожелания; выслушивать и принимать к сведению мнение одноклассников, их советы и пожелания; с уважением относиться к разной оценке своих достижений.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ТЕХНОЛОГИЯ»

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения предмета «Технология» у обучающегося будут сформированы следующие личностные новообразования:

первоначальные представления о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества; уважительное отношение к труду и творчеству мастеров; осознание роли человека и используемых им технологий в сохранении гармонического сосуществования рукотворного мира с миром природы; ответственное отношение к сохранению окружающей среды; понимание культурно-исторической ценности традиций, отражённых в предметном мире; чувство сопричастности к культуре своего народа, уважительное отношение к культурным традициям других народов; проявление способности к эстетической оценке окружающей предметной среды; эстетические чувства — эмоционально-положительное восприятие и понимание красоты форм и образов природных объектов, образцов мировой и отечественной художественной культуры; проявление положительного отношения и интереса к различным видам творческой преобразующей деятельности, стремление к творческой самореализации; мотивация к творческому труду, работе на результат; способность к различным видам практической преобразующей деятельности; проявление устойчивых волевых качества и способность к саморегуляции: организованность, аккуратность, трудолюбие, ответственность, умение справляться с доступными проблемами; готовность вступать в сотрудничество с другими людьми с учётом этики общения; проявление толерантности и доброжелательности.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

К концу обучения у обучающегося формируются следующие универсальные учебные действия.

Познавательные УУД:

ориентироваться в терминах и понятиях, используемых в технологии (в пределах изученного), использовать изученную терминологию в своих устных и письменных высказываниях; осуществлять анализ объектов и изделий с выделением существенных и несущественных признаков; сравнивать группы объектов/изделий, выделять в них общее и различия; делать обобщения (техничко-технологического и декоративно-художественного характера) по изучаемой тематике; использовать схемы, модели и простейшие чертежи в собственной практической творческой деятельности; комбинировать и использовать освоенные технологии при изготовлении изделий в соответствии с технической, технологической или декоративно-художественной задачей; понимать необходимость поиска новых технологий на основе изучения объектов и законов природы, доступного исторического и современного опыта технологической деятельности.

Работа с информацией:

осуществлять поиск необходимой для выполнения работы информации в учебнике и других

доступных источниках, анализировать её и отбирать в соответствии с решаемой задачей;

анализировать и использовать знаково-символические средства представления информации для решения задач в умственной и материализованной форме; выполнять действия моделирования, работать с моделями;

использовать средства информационно-коммуникационных технологий для решения учебных и практических задач (в том числе Интернет с контролируемым выходом), оценивать объективность информации и возможности её использования для решения конкретных учебных задач; следовать при выполнении работы инструкциям учителя или представленным в других информационных источниках.

Коммуникативные УУД:

вступать в диалог, задавать собеседнику вопросы, использовать реплики-уточнения и дополнения; формулировать собственное мнение и идеи, аргументированно их излагать; выслушивать разные мнения, учитывать их в диалоге; создавать тексты-описания на основе наблюдений (рассматривания) изделий декоративно-

прикладного искусства народов России; строить рассуждения о связях природного и предметного мира, простые суждения (небольшие

тексты) об объекте, его строении, свойствах и способах создания; объяснять последовательность совершаемых действий при создании изделия. **Регулятивные УУД:** рационально организовывать свою работу (подготовка рабочего места, поддержание и наведение

порядка, уборка после работы); выполнять правила безопасности труда при выполнении работы; планировать работу, соотносить

свои действия с поставленной целью; устанавливать причинно-следственные связи между выполняемыми действиями и их

результатами, прогнозировать действия для получения необходимых результатов; выполнять действия контроля и оценки; вносить необходимые коррективы в действие после его

завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок; проявлять волевую саморегуляцию при выполнении работы.

Совместная деятельность:

организовывать под руководством учителя и самостоятельно совместную работу в группе: обсуждать задачу, распределять роли, выполнять функции руководителя/лидера и подчинённого; осуществлять продуктивное сотрудничество; проявлять интерес к работе товарищей; в доброжелательной форме комментировать и оценивать

их достижения, высказывать свои предложения и пожелания; оказывать при необходимости помощь; понимать особенности проектной деятельности, выдвигать несложные идеи решений

предлагаемых проектных заданий, мысленно создавать конструктивный замысел, осуществлять выбор средств и способов для его практического воплощения; предъявлять аргументы для защиты продукта проектной деятельности.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

1 КЛАСС.

К концу обучения **в первом классе** обучающийся научится:

правильно организовывать свой труд: своевременно подготавливать и убирать рабочее место, поддерживать порядок на нём в процессе труда; применять правила безопасной работы ножницами, иглой и аккуратной работы с клеем; действовать по предложенному образцу в соответствии с правилами

рациональной разметки (разметка на изнаночной стороне материала; экономия материала при разметке); определять названия и назначение основных инструментов и приспособлений для ручного труда (линейка, карандаш, ножницы, игла, шаблон, стека и др.), использовать их в практической работе; определять наименования отдельных материалов (бумага, картон, фольга, пластилин, природные, текстильные материалы и пр.) и способы их обработки (сгибание, отрывание, сминание, резание, лепка и пр.);

выполнять доступные технологические приёмы ручной обработки материалов при изготовлении изделий; ориентироваться в наименованиях основных технологических операций: разметка деталей, выделение деталей, сборка изделия; выполнять разметку деталей сгибанием, по шаблону, на глаз, от руки; выделение деталей

способами обрывания, вырезания и др.; сборку изделий с помощью клея, ниток и др.;

оформлять изделия строчкой прямого стежка;

понимать смысл понятий «изделие», «деталь изделия», «образец», «заготовка», «материал», «инструмент», «приспособление», «конструирование», «аппликация»; выполнять задания с опорой на готовый план; обслуживать себя во время работы: соблюдать порядок на рабочем месте, ухаживать за инструментами и правильно хранить их; соблюдать правила гигиены труда; рассматривать и анализировать простые по конструкции образцы (по вопросам учителя); анализировать простейшую конструкцию изделия: выделять основные и дополнительные детали, называть их форму, определять взаимное расположение, виды соединения; способы изготовления; распознавать изученные виды материалов (природные, пластические, бумага, тонкий картон,

текстильные, клей и др.), их свойства (цвет, фактура, форма, гибкость и др.); называть ручные

инструменты (ножницы, игла, линейка) и приспособления (шаблон, стека,

булавки и др.), безопасно хранить и работать ими; различать

материалы и инструменты по их назначению;

называть и выполнять последовательность изготовления несложных изделий: разметка, резание, сборка, отделка; качественно выполнять операции и приёмы по изготовлению несложных изделий: экономно выполнять разметку деталей на глаз, от руки, по шаблону, по линейке (как направляющему инструменту без откладывания размеров); точно резать ножницами по линиям разметки; придавать форму деталям и изделию сгибанием, складыванием, вытягиванием, отрыванием, сминанием, лепкой и пр.; собирать изделия с помощью клея, пластических масс и др.; эстетично и аккуратно выполнять отделку раскрашиванием, аппликацией, строчкой прямого стежка; использовать для сушки плоских изделий пресс;

с помощью учителя выполнять практическую работу и самоконтроль с опорой на инструкционную карту, образец, шаблон; различать разборные и неразборные конструкции

несложных изделий;

понимать простейшие виды технической документации (рисунок, схема), конструировать и моделировать изделия из различных материалов по образцу, рисунку; осуществлять элементарное

сотрудничество, участвовать в коллективных работах под

руководством учителя; выполнять несложные коллективные работы

проектного характера.

2 КЛАСС

К концу обучения **во втором** классе обучающийся научится: понимать смысл понятий «инструкционная» («технологическая») карта, «чертёж», «эскиз», «линии чертежа», «развёртка», «макет», «модель», «технология», «технологические операции», «способы обработки» и использовать их в практической деятельности; выполнять задания по самостоятельно составленному плану;

распознавать элементарные общие правила создания рукотворного мира (прочность, удобство, эстетическая выразительность – симметрия, асимметрия, равновесие); наблюдать гармонию предметов и окружающей среды; называть характерные особенности изученных видов декоративно-прикладного

искусства; выделять, называть и применять изученные общие правила создания рукотворного мира в своей предметно-творческой деятельности; называть профессии людей, работающих в сфере обслуживания; самостоятельно готовить рабочее место в соответствии с видом деятельности, поддерживать порядок во время работы, убирать рабочее место; анализировать задание/образец по предложенным вопросам, памятке или инструкции, самостоятельно выполнять доступные задания с опорой на инструкционную (технологическую) карту; самостоятельно отбирать материалы и инструменты для работы; исследовать свойства новых изучаемых материалов (толстый картон, натуральные ткани, нитки, проволока и др.); читать простейшие чертежи (эскизы), называть линии чертежа (линия контура и надреза, линия выносная и размерная, линия сгиба, линия симметрии); выполнять экономную разметку прямоугольника (от двух прямых углов и одного прямого угла) с помощью чертёжных инструментов (линейки, угольника) с опорой на простейший чертёж (эскиз); чертить окружность с помощью циркуля; выполнять биговку; выполнять построение простейшего лекала (выкройки) правильной геометрической формы и разметку деталей кроя на ткани по нему/ней; оформлять изделия и соединять детали освоенными ручными строчками; понимать смысл понятия «развёртка» (трёхмерного предмета); соотносить объёмную конструкцию с изображениями её развёртки; отличать макет от модели, строить трёхмерный макет из готовой развёртки; определять неподвижный и подвижный способ соединения деталей и выполнять подвижное и неподвижное соединения известными способами; конструировать и моделировать изделия из различных материалов по модели, простейшему чертежу или эскизу; решать несложные конструкторско-технологические задачи; применять освоенные знания и практические умения (технологические, графические, конструкторские) в самостоятельной интеллектуальной и практической деятельности; делать выбор, какое мнение принять – своё или другое, высказанное в ходе обсуждения; выполнять работу в малых группах, осуществлять сотрудничество; понимать особенности проектной деятельности, осуществлять под руководством учителя элементарную проектную деятельность в малых группах: разрабатывать замысел, искать пути его реализации, воплощать его в продукте, демонстрировать готовый продукт; называть профессии людей, работающих в сфере обслуживания.

3 КЛАСС

К концу обучения в **третьем** классе обучающийся научится: понимать смысл понятий «чертёж развёртки», «канцелярский нож», «шило», «искусственный материал»; выделять и называть характерные особенности изученных видов декоративно-прикладного искусства, профессии мастеров прикладного искусства (в рамках изученного); узнавать и называть по характерным особенностям образцов или по описанию изученные и распространённые в крае ремёсла; называть и описывать свойства наиболее распространённых изучаемых искусственных и синтетических материалов (бумага, металлы, текстиль и др.); читать чертёж развёртки и выполнять разметку развёрток с помощью чертёжных инструментов (линейка, угольник, циркуль); узнавать и называть линии чертежа (осевая и центровая); безопасно пользоваться канцелярским ножом, шилом; выполнять рיצовку; выполнять соединение деталей и отделку изделия освоенными ручными строчками; решать простейшие задачи технико-технологического характера по изменению вида и способа соединения деталей: на достраивание, придание новых свойств конструкции в соответствии с

новыми/дополненными требованиями; использовать комбинированные техники при изготовлении изделий в соответствии с технической или декоративно-художественной задачей; понимать технологический и практический смысл различных видов соединений в технических объектах, простейшие способы достижения прочности конструкций; использовать их при решении простейших конструкторских задач;

конструировать и моделировать изделия из разных материалов и наборов «Конструктор» по заданным техническим, технологическим и декоративно-художественным условиям; изменять конструкцию изделия по заданным условиям;
выбирать способ соединения и соединительный материал в зависимости от требований конструкции; называть несколько видов информационных технологий и соответствующих способов передачи информации (из реального окружения учащихся); понимать назначение основных устройств персонального компьютера для ввода, вывода и обработки информации; выполнять основные правила безопасной работы на компьютере;
использовать возможности компьютера и информационно-коммуникационных технологий для поиска необходимой информации при выполнении обучающих, творческих и проектных заданий; выполнять проектные задания в соответствии с содержанием изученного материала на основе полученных знаний и умений.

4 КЛАСС

К концу обучения в **четвёртом** классе обучающийся научится:

формировать общее представление о мире профессий, их социальном значении; о творчестве и творческих профессиях, о мировых достижениях в области техники и искусства (в рамках изученного), о наиболее значимых окружающих производствах; на основе анализа задания самостоятельно организовывать рабочее место в зависимости от вида работы, осуществлять планирование трудового процесса; самостоятельно планировать и выполнять практическое задание (практическую работу) с опорой на инструкционную (технологическую) карту или творческий замысел; при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия; понимать элементарные основы бытовой культуры, выполнять доступные действия по самообслуживанию и доступные виды домашнего труда; выполнять более сложные виды работ и приёмы обработки различных материалов (например, плетение, шитьё и вышивание, тиснение по фольге и пр.), комбинировать различные способы в зависимости от поставленной задачи; оформлять изделия и соединять детали освоенными ручными строчками; выполнять символические действия моделирования, понимать и создавать простейшие виды технической документации (чертёж развёртки, эскиз, технический рисунок, схему) и выполнять по ней работу; решать простейшие задачи рационализаторского характера по изменению конструкции изделия;
на достраивание, придание новых свойств конструкции в связи с изменением функционального назначения изделия; на основе усвоенных правил дизайна решать простейшие художественно-конструкторские задачи по созданию изделий с заданной функцией; создавать небольшие тексты, презентации и печатные публикации с использованием изображений

на экране компьютера; оформлять текст (выбор шрифта, размера, цвета шрифта, выравнивание абзаца);
работать с доступной информацией; работать в программах Word, Power Point;
решать творческие задачи, мысленно создавать и разрабатывать проектный замысел, осуществлять
выбор средств и способов его практического воплощения, аргументированно представлять продукт
проектной деятельности; осуществлять сотрудничество в различных видах совместной деятельности;
предлагать идеи для
обсуждения, уважительно относиться к мнению товарищей, договариваться; участвовать в
распределении ролей, координировать собственную работу в общем процессе.

1 КЛАСС

п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Дата изучения	Виды деятельности	Виды, формы контроля	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		всего	контрольные работы	практические работы				
Модуль 1. ТЕХНОЛОГИИ, ПРОФЕССИИ И ПРОИЗВОДСТВА								
1.	Природа как источник сырьевых ресурсов и творчества мастеров. Красота и разнообразие природных форм, их передача в изделиях из различных материалов. Наблюдения природы и фантазия мастера - условия создания изделия. Бережное отношение к природе		0	0,5		Изучать правила безопасности при работе инструментами и приспособлениями. Первоначальные представления о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества, уважительное отношение к труду и творчеству мастеров. Проявление готовности вступать и осуществлять сотрудничество в различных видах совместной деятельности с другими людьми с учётом этики общения, доброжелательности.	Практическая работа Самооценка с использованием «Оценочного листа»	Урок «Рукотворный и природный мир города и села» (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/5363/start/167842/
2.	Общее понятие об изучаемых материалах, их происхождении, разнообразии. Подготовка к работе.		0	0,5		Формировать общее понятие об изучаемых материалах, их происхождение, разнообразие и основные свойства, понимать отличие материалов от инструментов и приспособлений. Подготавливать рабочее место в зависимости от вида работы. Вступать в диалог, задавать собеседнику вопросы, использовать реплики - уточнения и дополнения.	Практическая работа Самооценка с использованием «Оценочного листа»	Урок «Что такое технология» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1820598?menuReferrer=catalogue
3.	Рабочее место, его организация в зависимости от вида работы. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов. Поддержание порядка во время работы, уборка по окончании работы.		0	0,5		Подготавливать рабочее место в зависимости от вида работы. Рационально размещать на рабочем месте материалы и инструменты; поддерживать порядок во время работы; убирать рабочее место по окончании работы под руководством учителя; изучать важность подготовки, организации, уборки рабочего места, поддержания порядка людьми разных профессий. Проявление волевых качеств и способностей к саморегуляции, таких как организованность, аккуратность, трудолюбие, ответственность, умение справляться с доступными проблемами.	Практическая работа Самооценка с использованием «Оценочного листа»	Урок «Материалы и инструменты. Организация рабочего места» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1780280?menuReferrer=catalogue

.4.	Рациональное и безопасное использование и хранение инструментов.		0	0,5		Изучать правила безопасности при работе инструментами и приспособлениями. Рационально размещать на рабочем месте материалы и инструменты; поддерживать порядок во время работы; убирать рабочее место по окончании работы под руководством учителя. Проявление устойчивых волевых качества и способность к саморегуляции: организованность, аккуратность, трудолюбие, ответственность, умение справляться с доступными проблемами.	Практическая работа Самооценка с использованием «Оценочного листа»	Технология. 1 класс. Методическое пособие для учителя, ID: 37578357, ссылка: https://uchebnik.mos.ru/material_view/composed_documents/37578357?menuReferrer=catalogue
.5.	Профессии родных и знакомых. Профессии, связанные с изучаемыми материалами и производствами. Профессии сферы обслуживания		0	0,5		Знакомиться с профессиями, связанными с изучаемыми материалами и производствами; рассматривать возможности использования, применения изучаемых материалов при изготовлении изделий, предметов быта и др. людьми разных профессий. Определять границы знания и незнания («что я знаю, а что не знаю»). Первоначальные представления о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества;	Практическая работа Самооценка с использованием «Оценочного листа»	Урок «Трудовая деятельность и ее значение в жизни человека» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/4808?menuReferrer=catalogue
.6.	Традиции и праздники народов России, ремёсла, обычаи		0	0,5		Приводить примеры традиций и праздников народов России, ремёсел, обычаев и производств, связанных с изучаемыми материалами и производствами. Создавать тексты-описания на основе наблюдений (рассматривания) изделий декоративно-прикладного искусства народов России; Понимание культурно-исторической ценности традиций, отражённых в предметном мире; чувство сопричастности к культуре своего народа, уважительное отношение к культурным традициям других народов.	Практическая работа Самооценка с использованием «Оценочного листа»	Видео «Русская игрушка. Традиция, ремесло, образ. Как играли в старину» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/8478268?menuReferrer=catalogue
Итого по модулю			0	3				
Модуль 2. ТЕХНОЛОГИИ РУЧНОЙ ОБРАБОТКИ МАТЕРИАЛОВ								
.1.	Бережное, экономное и рациональное использование обрабатываемых материалов. Использование конструктивных		0,5	0,5		Под руководством учителя организовывать свою деятельность: подготавливать рабочее место для работы с бумагой и картоном, правильно и рационально размещать инструменты и материалы в соответствии с индивидуальными особенностями обучающихся, в	Устный опрос Практическая работа Самооценка с	Урок «Природа и творчество. Природные материалы. Листья и фантазии» (РЭШ) https://resh.edu.ru/sub

	особенностей материалов при изготовлении изделий					процессе выполнения изделия контролировать и при необходимости восстанавливать порядок на рабочем месте. Проявление устойчивых волевых качеств и способность к саморегуляции: организованность, аккуратность, трудолюбие, ответственность, умение справляться с доступными проблемами.	использовани ем «Оценочного листа»	ject/lesson/5365/start/ 167915/
.2.	Основные технологические операции ручной обработки материалов: разметка деталей, выделение деталей, формообразование деталей, сборка изделия, отделка изделия или его деталей. Общее представление.		0	0,5		Под руководством учителя анализировать конструкцию изделия, обсуждать варианты изготовления изделия, выполнять основные технологические операции ручной обработки материалов: разметку деталей, выделение деталей, формообразование деталей, сборку изделия и отделку изделия или его деталей по заданному образцу. Мотивация к творческому труду, работе на результат. Способность к различным видам практической преобразующей деятельности; проявлять интерес к работе товарищей.	Практическая работа Самооценка с использовани ем «Оценочного листа»	Урок «Секреты бумаги и картона. Оригами» (РЭШ) https://resh.edu.ru/sub ject/lesson/4230/start/ 170488/
.3.	Способы разметки деталей: на глаз и от руки, по шаблону, по линейке (как направляющему инструменту без откладывания размеров) с опорой на рисунки, графическую инструкцию, простейшую схему.		0	0,5		Правила безопасной работы, правила разметки деталей (экономия материала, аккуратность); планировать свою деятельность с опорой на предложенный план в учебнике, р а б о ч е й тетради; экономия материала при разметке сгибанием, по шаблону, на глаз и от руки, по линейке (как направляющему инструменту без откладывания размеров) с опорой на рисунки, графическую инструкцию, простейшую схему; в ходе беседы с учителем понимать смысл понятий «конструирование», «изделие», «деталь изделия», «образец». Ответственное отношение к сохранению окружающей среды. Устанавливать причинно-следственные связи между выполняемыми действиями и их результатами, прогнозировать действия для получения необходимых результатов.	Практическая работа Самооценка с использовани ем «Оценочного листа»	Урок «Шаблон. Для чего он нужен?» (РЭШ) https://resh.edu.ru/sub ject/lesson/5969/start/ 170658/
.4.	Чтение условных графических изображений (называние операций, способов и приёмов работы, последовательности изготовления изделий)		0	0,5		Читать простые графические схемы изготовления изделия и выполнять изделие по заданной схеме под руководством учителя; планировать свою деятельность с опорой на предложенный план в учебнике, рабочей тетради. Объяснять последовательность совершаемых действий при создании изделия. Осуществлять выбор средств и способов для его практического воплощения.	Практическая работа Самооценка с использовани ем «Оценочного листа»	Урок «Мастерская Деда Мороза и Снегурочки. Проектное задание «Скоро Новый год!» (РЭШ) https://resh.edu.ru/sub ject/lesson/5096/start/

						Участвовать в коллективном обсуждении: высказывать собственное мнение, отвечать на вопросы, выполнять правила этики общения:		190479/
5.	Правила экономной и аккуратной разметки. Рациональная разметка и вырезание нескольких одинаковых деталей из бумаги		0	0,5		Выполнять рациональную разметку (разметка на изнаночной стороне материала; рассматривать и анализировать простые по конструкции образцы; анализировать простейшую конструкцию изделия: выделять детали, их форму, определять взаимное расположение, виды соединения; иметь общее представление о конструкции изделия; детали и части изделия, их взаимное расположение в общей конструкции. Проявление положительного отношения и интереса к различным видам творческой	Практическая работа Самооценка с использованием «Оценочного листа»	Урок «Бабочки. Как изготовить их из листа бумаги?» (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/5968/start/170710/

						преобразующей деятельности. Выслушивать разные мнения, учитывать их в диалоге. Организовывать под руководством учителя и самостоятельно совместную работу в группе.		
6.	Способы соединения деталей в изделии: с помощью пластилина, клея, скручивание, сшивание и др. Приёмы и правила аккуратной работы с клеем		0	0,5		Выполнять выделение деталей способами обрывания, вырезания; выполнять сборку изделия с помощью клея и другими способами; выполнять отделку изделия или его деталей (окрашивание, аппликация и др.); анализировать декоративнохудожественные возможности разных способов обработки бумаги, например, вырезание деталей из бумаги и обрывание пальцами); под руководством учителя собирать плоскостную модель, объяснять способ сборки изделия. Готовность вступать в сотрудничество с другими людьми с учётом этики общения; проявление толерантности и доброжелательности. Формулировать собственное мнение и идеи, аргументированно их излагать; выслушивать разные мнения, учитывать их в диалоге.	Практическая работа Самооценка с использованием «Оценочного листа»	Видеоурок по изготовлению самолета «Летучая мышь» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/7566683?menuReferrer=catalogue
7.	Отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и др.)		0	0,5		Под руководством учителя организовывать свою деятельность. Применять правила безопасной и аккуратной работы ножницами, клеем; разметку деталей, выделение деталей, формообразование деталей, сборку изделия и отделку изделия или его деталей по заданному образцу; выполнять отделку изделия или его деталей (окрашивание, аппликация и др.). Мотивация к творческому труду, работе на результат; способность к	Практическая работа Самооценка с использованием «Оценочного листа»	Видео «Конструирование из цветной бумаги "Бабочка"» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/10096685?menuReferrer=catalogue

						различным видам практической преобразующей деятельности. Следовать при выполнении работы инструкциям учителя или представленным в других информационных источниках. Объяснять последовательность совершаемых действий при создании изделия. Проявлять волевую саморегуляцию при выполнении работы.		ue
.8.	Подбор соответствующих инструментов и способов обработки материалов в зависимости от их свойств и видов изделий. Инструменты и приспособления (ножницы, линейка, игла, гладилка, стека, шаблон и др.), их правильное, рациональное и безопасное использование.		0	0,5		Соблюдать технику безопасной работы инструментами и приспособлениями; применять правила безопасной и аккуратной работы ножницами, клеем; определять названия и назначение основных инструментов и приспособлений для ручного труда (линейка, карандаш, ножницы, шаблон и др.), использовать их в практической работе. Проявление положительного отношения и интереса к различным видам творческой преобразующей деятельности, стремление к творческой самореализации. Осуществлять анализ объектов и	Практическая работа Самооценка с использованием «Оценочного листа»	Урок «Аппликация из засушенных листьев "Бабочка"» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2353502?menuReferrer=catalogue

						изделий с выделением существенных и несущественных признаков. Следовать при выполнении работы инструкциям учителя или представленным в других информационных источниках. Объяснять последовательность совершаемых действий при создании изделия. Выполнять действия контроля и оценки.		
.9.	Наиболее распространённые виды бумаги. Их общие свойства. Простейшие способы обработки бумаги различных видов: сгибание и складывание, сминание, обрывание, склеивание и др.		0	0,5		Под руководством учителя наблюдать, сравнивать, сопоставлять свойства бумаги (состав, цвет, прочность); определять виды бумаги по цвету, толщине, прочности. Осваивать отдельные приёмы работы с бумагой (сгибание и складывание, сминание, обрывание, склеивание, резание бумаги ножницами и др.), правила безопасной работы, правила разметки деталей (экономия материала, аккуратность). Способность к различным видам практической преобразующей деятельности.	Практическая работа Самооценка с использованием «Оценочного листа».	Урок «Работа с бумагой. Аппликация "Жираф"» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2354677?

						Объяснять последовательность совершаемых действий при создании изделия. Организовывать под руководством учителя и самостоятельно совместную работу в группе: обсуждать задачу, распределять роли, выполнять функции руководителя/лидера и подчинённого; осуществлять продуктивное сотрудничество		menuReferrer=catalogue
.10	Резание бумаги ножницами. Правила безопасной работы, передачи и хранения ножниц.		0	0,5		Соблюдать технику безопасной работы инструментами и приспособлениями; применять правила безопасной и аккуратной работы ножницами, клеем; определять названия и назначение основных инструментов и приспособлений для ручного труда (линейка, карандаш, ножницы, шаблон и др.), использовать их в практической работе. Способность к различным видам практической преобразующей деятельности. Сравнить группы объектов/изделий, выделять в них общее и различия. Следовать при выполнении работы инструкциям учителя или представленным в других информационных источниках. Объяснять последовательность совершаемых действий.	Практическая работа Самооценка с использованием «Оценочного листа»	Урок «Ножницы. Что ты о них знаешь?» (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/5965/start/170616/
.11	Картон		0	0,5		Определять наименования отдельных материалов (бумага, картон, фольга, и пр.) и способы их обработки (сгибание, отрывание, резание и пр.); выполнять доступные технологические приёмы ручной обработки материалов при изготовлении изделий. Способность к различным видам практической преобразующей деятельности. Сравнить группы объектов/изделий, выделять в них общее и различия. Следовать при выполнении работы инструкциям учителя или представленным в других информационных источниках. Объяснять	Практическая работа Самооценка с использованием «Оценочного листа»	Проект «Моя бумажная мастерская», ID: 577, ссылка: https://uchebnik.mos.ru/material/globalab/577

						последовательность совершаемых действий.		
.12	Пластические массы, их виды (пластилин, пластика и др.). Приёмы изготовления изделий доступной по сложности формы из них: разметка на глаз, отделение части (стекой, отрыванием), придание формы		0	0,5		Наблюдать и называть свойства пластилина (или других используемых пластических масс): цвет, пластичность. Соблюдать технику безопасной работы инструментами и приспособлениями. С помощью учителя организовывать рабочее место для работы с пластическими массами; убирать рабочее место.	Практическая работа Самооценка с использованием	Урок «Что может пластилин?» Проектное задание «Аквариум» (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/5095/start/168042/

						швейные инструменты и приспособления. обслуживать себя во время работы, правильно хранить швейные инструменты. Соблюдать технику безопасной работы швейными инструментами и приспособлениями. Открывать новое знание и практическое умение через пробные упражнения (отмеривание нитки, заправка её в иглу, приёмы выполнения прямого стежка). Готовность вступать в сотрудничество с другими людьми с учётом этики общения. Ориентироваться в терминах и понятиях, используемых в технологии (в пределах изученного), использовать изученную терминологию в своих устных и письменных высказываниях. Следовать при выполнении работы инструкциям учителя или представленным в других информационных источниках. Вступать в диалог, задавать собеседнику вопросы, использовать реплики - уточнения и дополнения.	«Оценочного листа»	Урок «Что умеет игла? Вышивка» (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/5366/start/190500/
15	Использование дополнительных отделочных материалов		0,5	0,5		Соблюдать технику безопасной работы инструментами и приспособлениями; анализировать декоративно-художественные возможности с помощью использования дополнительных отделочных материалов. Рассматривать и анализировать простые по конструкции образцы; анализировать простейшую конструкцию изделия: выделять детали, их форму, определять взаимное расположение, виды соединения; изготавливать изделия с использованием осваиваемых технологий. Уважительное отношение к труду и творчеству мастеров. Следовать при выполнении работы инструкциям учителя или представленным в других информационных источниках. Формулировать собственное мнение и идеи, аргументированно их излагать; выслушивать разные мнения, учитывать их в диалоге.	Устный опрос Практическая работа Самооценка с использованием «Оценочного листа»	Урок «Заплата (работа с тканью)» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_views/lesson_templates/1328970?menuReferrer=catalogue
Итого по модулю		5	1	7,5				
Модуль 3. КОНСТРУИРОВАНИЕ И МОДЕЛИРОВАНИЕ								
1.	Простые и объёмные конструкции из разных материалов (пластические массы, бумага, текстиль и др.) и способы их создания		1	1		Анализировать конструкции образцов изделий, выделять основные и дополнительные детали конструкции, называть их форму и способ соединения; анализировать конструкцию изделия по рисунку, фотографии, схеме. Эстетические чувства -	Творческая работа Практическая работа Самооценка с	Видео «Объёмная аппликация «Берёзовая роща» (МЭШ)

						эмоционально-положительное восприятие и понимание красоты форм и образов природных объектов, образцов мировой и отечественной художественной культуры.	использовани ем «Оценочного листа»	https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/8528639?menuReferrer=catalogue
--	--	--	--	--	--	--	---	---

						Сравнивать группы объектов/изделий, выделять в них общее и различия. Использовать средства информационно-коммуникационных технологий для решения учебных и практических задач (в том числе Интернет с контролируемым выходом), объяснять последовательность совершаемых действий при создании изделия. Устанавливать причинно-следственные связи между выполняемыми действиями и их результатами, прогнозировать действия для получения необходимых результатов		
4.	Общее представление о конструкции изделия; детали и части изделия, их взаимное расположение в общей конструкции		0	0,5		Иметь общее представление о конструкции изделия, детали и части изделия, их взаимном расположении в общей конструкции. Мотивация к творческому труду, работе на результат; способность к различным видам практической преобразующей деятельности.	Практическая работа Самооценка с использованием «Оценочного листа»	Урок «Орнамент в полосе. Какие краски у весны?» (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/5974/start/170795/
5.	Способы соединения деталей в изделиях из разных материалов		0	0,5		Изготавливать простые и объёмные конструкции из разных материалов (пластические массы, бумага, текстиль и др.), по модели (на плоскости), рисунку. Использовать в работе осваиваемые способы соединения деталей в изделиях из разных материалов. Использовать схемы, модели и простейшие чертежи в собственной практической творческой деятельности. Выполнять действия моделирования, работать с моделями. Объяснять последовательность совершаемых действий при создании изделия. Устанавливать причинно-следственные связи между выполняемыми действиями и их результатами, прогнозировать действия для получения необходимых результатов.	Практическая работа Самооценка с использованием «Оценочного листа»	Видео «Аппликация "Волшебная рыбка"» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/10645028?menuReferrer=catalogue

6.	Образец, анализ конструкции образцов изделий		1	0,5		Определять порядок действий в зависимости от желаемого/необходимого результата; выбирать способ работы с опорой на учебник или рабочую тетрадь в зависимости от требуемого результата/замысла. Проявление положительного отношения и интереса к различным видам творческой преобразующей деятельности, стремление к творческой самореализации. Выполнять действия моделирования, работать с моделями. Объяснять последовательность совершаемых действий при создании изделия. Устанавливать причинно-следственные связи между выполняемыми действиями и их результатами, прогнозировать действия для получения необходимых результатов.	Творческая работа Практическая работа Самооценка с использованием «Оценочного листа»	Урок «Весенний праздник 8 Марта. Как сделать подарок – портрет?» (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/5970/start/170637/
	Изготовление изделий по		0	0,5		Изготавливать простые и объёмные	Практическая	Видео

7.	образцу, рисунку					конструкции из разных материалов (пластические массы, бумага, текстиль и др.), по модели (на плоскости), рисунку. Определять порядок действий в зависимости от желаемого/ необходимого результата; выбирать способ работы с опорой на учебник или рабочую тетрадь в зависимости от требуемого результата/ замысла. Проявление положительного отношения и интереса к различным видам творческой преобразующей деятельности, стремление к творческой самореализации. Проявлять интерес к работе товарищей; в доброжелательной форме комментировать и оценивать их достижения, высказывать свои предложения и пожелания.	работа Самооценка с использованием «Оценочного листа»	«Летнее утро» (техника пластилинографии) (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/10535397?menuReferrer=catalogue
8.	Конструирование по модели (на плоскости). Взаимосвязь выполняемого действия и результата.		0	0,5		Изготавливать простые и объёмные конструкции из разных материалов (пластические массы, бумага, текстиль и др.), по модели (на плоскости), рисунку. Определять порядок действий в зависимости от желаемого/ необходимого результата; выбирать способ работы с опорой на учебник или рабочую тетрадь в зависимости от требуемого результата/ замысла. Проявление положительного отношения и интереса к	Практическая работа Самооценка с использованием «Оценочного листа»	Урок «Праздники весны и традиции. Какие они» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2

						различным видам творческой преобразующей деятельности, стремление к творческой самореализации. Выполнять действия моделирования, работать с моделями. Объяснять последовательность совершаемых действий при создании изделия. Устанавливать причинно-следственные связи между выполняемыми действиями и их результатами, прогнозировать действия для получения необходимых результатов.		331132? menuReferrer= catalogue
9.	Элементарное прогнозирование порядка действий в зависимости от желаемого/ необходимого результата.		0	0,5		Понимать особенности технологии изготовления изделий, выделять детали изделия, основу, определять способ изготовления под руководством учителя; определять основные этапы изготовления изделия при помощи учителя и на основе графической инструкции в учебнике (рисованному/слайдовому плану, инструкционной карте): анализ устройства изделия, разметка деталей, выделение деталей, сборка изделия, отделка. Мотивация к творческому труду, работе на результат. Формулировать собственное мнение и идеи, аргументированно их излагать; выслушивать разные мнения, учитывать их в диалоге. Планировать работу, соотносить свои действия с поставленной целью.	Практическая работа Самооценка с использованием «Оценочного листа»	Видео «Композиция из природного материала» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/9948813?menuReferrer=catalogue
10	Выбор способа работы в зависимости от требуемого результата/ замысла		0	0,5		Определять порядок действий в зависимости от желаемого/необходимого результата; выбирать способ работы с опорой на учебник или рабочую тетрадь в зависимости от требуемого	Тестирование Практическая работа Самооценка с	Сценарий урока «Бумага. Животные зоопарка», ID: 2328068, ссылка:

					результата/замысла. Способность к различным видам практической преобразующей деятельности. Формулировать собственное мнение и идеи, аргументированно их излагать; выслушивать разные мнения, учитывать их в диалоге. Планировать работу, соотносить свои действия с поставленной целью.	использовани ем «Оценочного листа»	https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2328068
Итого по модулю		1	2	4,5			
Модуль 4. ИНФОРМАЦИОННО-КОММУНИКАТИВНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ							

.1.	Демонстрация готовых материалов на информационных носителях	телем на		0	0,5		Анализировать готовые материалы, представленные учителем на информационных носителях. Выполнять простейшие преобразования информации (например, перевод текстовой информации в рисуночную и/или табличную форму). Готовность вступать в сотрудничество с другими людьми с учётом этики общения; проявление толерантности и доброжелательности. Понимать необходимость поиска новых технологий. Использовать средства информационно-коммуникационных технологий для решения учебных и практических задач (в том числе Интернет с контролируемым выходом), оценивать объективность информации и возможности её использования для решения конкретных учебных задач. Формулировать собственное мнение и идеи, аргументированно их излагать. Выполнять действия контроля и оценки. Проявлять интерес к работе товарищей; в доброжелательной форме комментировать и оценивать их достижения, высказывать свои предложения и пожелания; оказывать при необходимости помощь.	Практическая работа Самооценка с использованием «Оценочного листа»	Урок «Техника безопасности и правила поведения в компьютерном классе» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/580319?menuReferrer=catalogue Урок «Этапы развития информационных технологий» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1885875?menuReferrer=catalogue
.2.	Информация. Виды информации	Виды		0	0,5		Анализировать готовые материалы, представленные учителем на информационных носителях. Выполнять простейшие преобразования информации (например, перевод текстовой информации в рисуночную и/или табличную форму). Понимать необходимость поиска новых технологий. Использовать средства информационно-коммуникационных технологий для решения учебных и практических задач (в том числе Интернет с контролируемым выходом), оценивать объективность информации и возможности её использования для решения конкретных учебных задач. Формулировать собственное мнение и идеи, аргументированно их излагать. Выполнять действия контроля и оценки.	Практическая работа Самооценка с использованием «Оценочного листа»	Урок «Проверка знаний и умений, полученных в 1 классе» (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/4231/start/170953/
Итого по модулю				0	1				
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ			33	3	16				

/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			дата изуче ния	Виды деятельности	Виды, формы контроля	Электронные (цифровые) образователь ные ресурсы
		всего	контроль ные работы	практичес кие работы				
Модуль 1. ТЕХНОЛОГИИ, ПРОФЕССИИ И ПРОИЗВОДСТВА								
.1.	Рукотворный мир — результат труда человека. Элементарные представления об основном принципе создания мира вещей: прочность конструкции, удобство использования, эстетическая выразительность.		0,5	0,5		Формировать элементарные представления об основном принципе создания мира вещей: прочность конструкции, удобство использования, эстетическая выразительность. Распознавать элементарные общие правила создания рукотворного мира. Вступать в диалог, задавать собеседнику вопросы, использовать реплики-уточнения и дополнения; рационально организовывать свою работу (подготовка рабочего места, поддержание и наведение порядка, уборка после работы). Бережное отношение к природе, неприятие действий, приносящих ей вред.	Устный ответ по теме «Правила организации рабочего места».	tech_1f_01 Человек и окружающий мир tech_1f_02 Труд и технологии tech_1f_04 Мой рабочий стол
.2.	Средства художественной выразительности (композиция, цвет, тон и др.). Изготовление изделий с учётом данного принципа.		0	0,5		Использовать при работе над изделием средства художественной выразительности (композиция, цвет, тон и др.). Рассматривать использование принципа создания вещей, средств художественной выразительности в различных отраслях и профессиях. Изготавливать изделия из различных материалов, использовать свойства материалов при работе над изделием. Осознание роли человека и используемых им технологий в сохранении гармонического сосуществования рукотворного мира с миром природы; следовать при выполнении работы инструкциям учителя или представленным в других информационных источниках;	Практическая работа	«Зачем художнику знать о цвете, форме и размере?» Цвет и композиция

3.	Общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия, выстраивание последовательности практических действий и технологических операций, подбор		0	0,5	Формировать общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности	Практическая работа.	http://www.kudesniki.ru/gallery галерея детских рисунков «Дети
	материалов и инструментов, экономная разметка, обработка с целью получения (выделения) деталей, сборка, отделка изделия, проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений. Изготовление изделий из различных материалов с соблюдением этапов технологического процесса.				практических действий и технологических операций; бережное отношение к природе; формулировать собственное мнение и идеи, аргументированно их излагать; устанавливать причинноследственные связи между выполняемыми действиями и их результатами, прогнозировать действия для получения необходимых результатов. Выбирать правила безопасной работы, выбирать инструменты и приспособления в зависимости от технологии изготавливаемых изделий.		в Интернете» http://www.chgu.ru/Fairy творческий фестиваль «Детская сказка» http://www.rozmi-sel.irk.ru/children - «Творите!»
4.	Традиции и современность.	1	0	0,5	Приводить примеры традиций и праздников народов России, ремёсел, обычаев и производств, связанных с изучаемыми материалами и	Практическая работа.	Цвет и композиция

					производствами; Осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности. Сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края, уважение к своему и другим народам, первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений Становление ценностного отношения к своей Родине – России, Стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности Уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов. Делать обобщения (технико-технологического и декоративно-художественного характера) по изучаемой тематике. Создавать тексты-описания на основе наблюдений (рассматривания) изделий декоративно-прикладного искусства народов России; Рационально организовывать свою работу; проявлять интерес к работе товарищей; оказывать при необходимости помощь.		
--	--	--	--	--	---	--	--

.5.	Новая жизнь древних профессий. Совершенствование их технологических процессов. Мастера и их профессии; правила мастера.		0	0,5	Изучать особенности профессиональной деятельности людей, связанной с изучаемым материалом. Осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям Познавательные интересы, активность,	Практическая работа.	https://info-urok.ru/prezentaciya-k-urokutehnologiya-2klass-na-temuchto-interesnogo-v-rabotearhitektonashi-
-----	---	--	---	-----	--	----------------------	---

					инициативность, любознательность и самостоятельность в познании. Уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов. Определять, каким образом можно применить информацию, представленную в тексте, в реальном мире. Изучать важность подготовки, организации, уборки, поддержания порядка рабочего места людьми разных профессий;		proektysozadadim-svoigorod-4231154.html
.6.	Культурные традиции	1	0,5	0,5	Организовывать рабочее место в зависимости от вида работы. Выполнять отделку в соответствии с особенностями декоративных орнаментов разных народов России (растительный, геометрический и другие орнаменты); осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края, уважение к своему и другим народам Познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании Становление ценностного отношения к своей Родине – России. Уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов. Ориентироваться в терминах и понятиях, используемых в технологии (в пределах изученного), использовать изученную терминологию в своих устных и письменных высказываниях. Создавать	Тестирование. Практическая работа	http://www.openclass.ru/node/198461

					тексты-описания на основе наблюдений (рассматривания) изделий		
--	--	--	--	--	---	--	--

					декоративноприкладного искусства народов России.		
.7.	Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение).		1 0	0,5	Стремиться к самовыражению в разных видах художественной деятельности. Осознавать ценность труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям. Познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании. Анализировать, интерпретировать данные и делать соответствующие выводы. Выделить указанную в тексте информацию, необходимую для выполнения определенного задания по тексту. Организовывать под руководством учителя и самостоятельно совместную работу в группе: обсуждать задачу, распределять роли, выполнять функции руководителя/лидера и подчинённого; осуществлять продуктивное сотрудничество.	Практическая работа.	http://www.openclass.ru/node/90431
.8.	Несложные коллективные, групповые проекты		1 0	0,5	Изготавливать изделия из различных материалов, использовать свойства материалов при работе над изделием. Подготавливать материалы к работе. Развивать навыки участия в различных видах трудовой деятельности; познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании; Проявление сопереживания, уважения и доброжелательности. Демонстрировать	Практическая работа.	Можно ли стигать картон?Как? Проектное задание «Африканская саванна»

						понимание причинно-следственных связей; определять наличие/отсутствие информации. Организовывать под руководством учителя и самостоятельно совместную работу в группе: обсуждать задачу, распределять роли, выполнять функции руководителя/лидера и подчинённого; осуществлять продуктивное		
--	--	--	--	--	--	---	--	--

						сотрудничество; объяснять последовательность совершаемых действий при создании изделия.		
Итого по модулю			8	1	4			
Модуль 2. ТЕХНОЛОГИИ РУЧНОЙ ОБРАБОТКИ МАТЕРИАЛОВ								
.1.	Многообразие материалов, их свойств и их практическое применение в жизни. Исследование и сравнение элементарных физических, механических и технологических свойств различных материалов.		1	0	0,5	Рассматривать природные материалы и образцы изделий (в том числе иллюстративного ряда, фото и видео материалов); выбирать природные	Практическая работа.	Искусственные исинтетические материалы.

					материалы для композиции. Узнавать и называть свойства природных материалов. Сравнивать природные материалы по цвету, форме, прочности. Сравнивать природные материалы по их свойствам и способам использования. Выбирать материалы в соответствии с заданными критериями. По заданному образцу организовывать свою деятельность: подготавливать рабочее место для работы с природным материалом, правильно и рационально размещать инструменты и материалы в соответствии с индивидуальными особенностями обучающихся, под контролем учителя в процессе выполнения изделия контролировать и при необходимости восстанавливать порядок на рабочем месте; ответственное отношение к сохранению окружающей среды.		
.2.	Выбор материалов по их декоративнохудожественным и конструктивным свойствам. Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов в процессе изготовления изделия: разметка деталей (с помощью линейки (угольника, циркуля), формообразование деталей (сгибание, складывание тонкого картона и плотных видов бумаги и др.), сборка изделия (сшивание).		1 0	0,5	Наблюдать гармонию предметов и окружающей среды; называть характерные особенности изученных видов декоративно-прикладного искусства. По заданному образцу организовывать свою деятельность: подготавливать рабочее место для работы с бумагой и картоном, правильно и рационально размещать инструменты и материалы в соответствии с индивидуальными особенностями обучающихся; Понимать общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие изделия обстановке, удобство использования (функциональность), эстетическая выразительность, прочность конструкции, руководствоваться ими в практической	Практическая работа.	https://resh.edu.ru/subject/lesson/53/69/start/220225/

					деятельности; Определять названия и назначение основных инструментов и приспособлений для ручного труда, использовать их в практической работе.		
--	--	--	--	--	---	--	--

						Использовать при выполнении изделий средства художественной выразительности (композиция, цвет, тон и др.); под контролем учителя в процессе выполнения изделия контролировать и при необходимости восстанавливать порядок на рабочем месте; Использовать в практической работе чертёжные инструменты - линейку (угольник, циркуль), знать их функциональное назначение, конструкцию; Стремиться к самовыражению в разных видах художественной деятельности.		
3.	Подвижное соединение деталей изделия		1	0	0,5	Определять неподвижный и подвижный способ соединения деталей и выполнять подвижное и неподвижное соединения известными способами; Планировать свою деятельность по предложенному в учебнике, рабочей тетради образцу. Осознание ценности и труда в жизни человека общества, ответс отнош Ёление и бережное ение труда, навыки ия в деятельности, ах трудовой интерес к профессиям. Объяснять последовательность действий , совершаемых , создании изделия. Выполнять дейсоздании изделия. вносить необходимыI контроля и оценки; дейст коррективы в его о завершения на основе арактера сделанных ошибок.	Практическая работа.	“Цветочная композиция”», ID:1168275, ссылка: https://uchebnik.mos.ru/catalogue/material_view/lesson_templates/1168275
4.	Использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от вида и назначения изделия.		1	0,5	0,5	Выделять, называть и применять изученные общие правила создания рукотворного мира в своей предметно-творческой деятельности. Узнавать, называть, выполнять и	Тестирование. Практическая работа	https://res.h.edu.ru/subject/lesson/5973/start/220252/

					выбирать технологические приёмы ручной обработки материалов в зависимости от их свойств; Определять названия и назначение основных инструментов и приспособлений для ручного труда, использовать их в		
--	--	--	--	--	---	--	--

						практической работе. Осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к профессиям. Проявлять различную активность товарищей; в доброту, интерес к работе комментировать и делательной форме достижения, высказывать их предложения и пожелания; оказывать необходимую помощь своим сверстникам; оказывать помощь.		
.5.	Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертёж, эскиз, схема. Инструменты чертёжника (линейка (угольник, циркуль)). Их функции, назначение, конструкция.		1	0	0,5	Различать виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертёж, эскиз, схема. Читать графическую чертёжную документацию: рисунок, простейший чертёж, эскиз и схему с учётом условных обозначений; Анализировать конструкцию изделия, обсуждать варианты изготовления изделия, называть и выполнять основные технологические операции ручной обработки материалов в процессе изготовления изделия: разметку деталей с помощью линейки (угольника, циркуля), выделение деталей, формообразование деталей (сгибание, складывание тонкого картона и плотных видов бумаги), сборку изделия (склеивание) и отделку изделия или его деталей по заданному образцу и самостоятельно при выполнении изделия в изученной технике. Готовность вступать	Устный опрос. Практическая работа.	https://res.h.edu.ru/subject/l/esson/5367/start/220136/

					в сот учётом с другими людьми с этики толера дения; проявление желательности.		
.6.	Приёмы безопасной работы колющими (циркуль) инструментами.		1 0	0,5	Осваивать построение окружности и разметку деталей с помощью циркуля; Применять правила рационального и безопасного использования чертёжных инструментов (линейка, угольник, циркуль). Ориентироваться в терминах и понятиях, используемых в технологии (в пределах изученного). Следовать при выполнении работы инструкциям учителя или представленным в других информационных источниках. Вступать в диалог, задавать собеседнику вопросы, использовать реплики-уточнения и	Практическая работа.	https://res.h.edu.ru/subject/lesson/5367/start/220136/

					дополнения. Выполнять правила безопасности труда при выполнении работы; планировать работу, соотносить свои действия с поставленной целью. Проявлять положительное отношение и интерес к различным видам творческой преобразующей деятельности, стремиться к творческой самореализации;		
.7.	Технология обработки бумаги и картона.		1 0	0,5	Наблюдать, сравнивать, сопоставлять свойства бумаги (состав, цвет, прочность); определять виды бумаг. Называть особенности использования различных видов бумаги. С помощью учителя выбирать вид бумаги для изготовления изделия. Осваивать отдельные приёмы работы с бумагой, правила безопасной работы, правила разметки деталей; Наблюдать за изменением свойств бумаги и картона при воздействии внешних факторов	Практическая работа.	Узор в круге. Игрушка из конуса.

						(например, при сминании, намачивании), сравнивать свойства бумаги и картона. Делать обобщения (технологического и декоративно-художественного характера) по изучаемой тематике. Осуществлять поиск необходимой для выполнения работы информации в учебнике и других доступных источниках, анализировать её и отбирать в соответствии с решаемой задачей. Формулировать собственное мнение и идеи, аргументированно их излагать; выслушивать разные мнения, учитывать их в диалоге. оль человека и используемых им злогий в сохранении гармонического цествования зного мира с миром природы; ное отношение к сохранению окружающей ср		
.8.	Назначение линий чертежа линия (контур, разреза, сгиба, выносная, размерное Чтение условных графических изображений. прямоугольника от двух прямых углов (от с прямого угла).		1	0	0,5	Выполнять экономную разметку прямоугольника (от двух прямых углов и одного прямого угла) с помощью чертёжных инструментов (линейки, угольника) с опорой на простейший чертёж(эскиз); Выполнять разметку деталей и	Практическая работа.	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5367/start/220136/

					изготовление изделий из бумаги способом сгибания и складывания; способность к различным видам практической преобразующей деятельности; использовать схемы, модели и простейшие чертежи в собственной практической творческой деятельности анализировать и использовать знаково-символические средства представления информации для		
--	--	--	--	--	---	--	--

					решения задач в умственной и материализованной форме. Строить рассуждения о связях природного и предметного мира, простые суждения (небольшие тексты) об объекте, его строении, свойствах и способах создания.		
.9.	Разметка деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме. Использование измерений, вычислений и построений для решения практических задач. Сгибание и складывание тонкого картона и плотных видов бумаги – биговка.		1 0	0,5	При выполнении операций разметки и сборки деталей использовать особенности работы с тонким картоном и плотными видами бумаги, выполнять биговку; Изготавливать изделия в технике оригами. Знать правила создания гармоничной композиции в формате листа, простые способы пластического формообразования в конструкциях из бумаги («гармошка», надрезы, скручивание и др.). Способность к различным видам практической преобразующей деятельности. Использовать схемы, модели и простейшие чертежи в собственной практической творческой деятельности; выполнять действия моделирования, работать с моделями; объяснять последовательность совершаемых действий при создании изделия. Устанавливать причинно-следственные связи между выполняемыми действиями и их результатами, прогнозировать действия для получения необходимых результатов. Проявлять интерес к работе товарищей.	Практическая работа.	Изготовление прямоугольника.
.10	Подвижное соединение деталей на проволоку, толстую нитку.		1 0	0,5	Выполнять подвижное соединение деталей изделия на проволоку, толстую нитку. Планировать свою деятельность по предложенному в учебнике, рабочей тетради образцу. Выделить указанную в тексте информацию, необходимую для	Практическая работа.	Пропеллер

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

					выполнения определенного задания по тексту. Применять сделанные выводы к новым ситуациям. Готовность вступать в сотрудничество с другими людьми с учётом этики общения; проявление толерантности и доброжелательности.		
.11.	Технология обработки текстильных материалов. Строение ткани (поперечное и продольное направление нитей). Ткани и нитки растительного происхождения (полученные на основе натурального сырья). Виды ниток (швейные, мулине). Трикотаж, нетканые материалы (общее представление), его строение и основные свойства. Строчка прямого стежка и её варианты (перевивы, наборы) и/или строчка косого стежка и её варианты (крестик, стебельчатая, ёлочка)	1	0	0,5	Наблюдать строение ткани (поперечное и продольное направление нитей), ткани и нитки растительного происхождения (полученные на основе натурального сырья), различать виды натуральных тканей: хлопчатобумажные, шёлковые, шерстяные, их происхождение, сравнение образцов. Определять лицевую и изнаночную стороны тканей (кроме шерстяных); С помощью учителя: наблюдать и сравнивать ткань, трикотаж, нетканые материалы по строению и материалам основ; нитки, пряжу, образцы тканей натурального происхождения, их конструктивные особенности; Классифицировать изучаемые материалы (ткани, трикотаж, нетканые) по способу изготовления, нитям основ; нитки по назначению и происхождению, изучаемые материалы по сырью, из которого они изготовлены; Различать виды ниток, сравнивать их свойства (цвет, толщина); Сравнить различные виды нитей для работы с тканью и изготовления других изделий; Использовать в практической работе варианты строчки прямого стежка и строчки косого стежка;	Практическая работа.	https://uchitelya.com/tehnologiya/167696-prezentaciya-potehnologii-pompon-iz-nitok-2-klass.html Какие бывают нитки и ткани?

					Знакомиться с вышивками разных народов России; Убирать рабочее место. Проявление устойчивых волевых качества и способность к саморегуляции: организованность, аккуратность, трудолюбие, ответственность, умение справляться с доступными проблемами.		
.12.	Лекало. Разметка с помощью лекала (простейшей выкройки).		1 0	0,5	Выполнять разметку с помощью лекала (простейшей выкройки); Выполнять выкраивание деталей изделия при помощи ножниц; Расходовать экономно ткань и нитки при	Практическая работа.	

					изготовлении изделия; Понимать особенности разметки деталей кроя и резания (раскрой) ткани и по лекалу (или выкройке); Использовать приёмы работы с нитками (наматывание, сшивание, вышивка). Сравнить группы объектов/изделий, выделять в них общее и различия. Объяснять последовательность совершаемых действий при создании изделия Устанавливать причинно-следственные связи между выполняемыми действиями и их результатами, прогнозировать действия для получения необходимых результатов. Мотивация к твор работе на результат; способность различным видам к преобразующей практической деятельности. Осуществлять сотрудничество. продуктивное		
.13.	Технологическая последовательность изготовления несложного швейного изделия (разметка деталей, выкраивание деталей, отделка деталей, сшивание деталей).		1 0	0,5	Под руководством учителя применять правила безопасной и аккуратной работы ножницами, иглой, клеем. Знать строение иглы, различать виды швейных приспособлений, виды игл,	Практическая работа	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5371/start/220337/

					их назначение, различия в конструкциях, применять правила хранения игл и булавок. Соединять детали края изученными строчками. Определять названия и назначение основных инструментов и приспособлений для ручного труда (игла, булавка, ножницы, напёрсток), использовать их в практической работе. Использовать при выполнении изделий нетканые материалы (флизелин, синтепон, ватные диски), знать их строение, свойства. Выполнять отделку деталей изделия, используя строчки стежков, а также различными отделочными материалами. Решать конструкторско-технологические задачи через наблюдение, обсуждение, исследование (ткани и трикотаж, нетканые полотна, натуральные ткани, виды ниток и их назначение, лекало, разметка по лекалу, способы соединения деталей из ткани, строчка косого стежка и		
--	--	--	--	--	--	--	--

					её варианты). Оценивать результат своей деятельности (качество изделия: точность разметки и выкраивания деталей, аккуратность сшивания, общая эстетичность; оригинальность: выбор цвета, иной формы). Составлять план работы, работать по технологической карте.		
.14.	Использование дополнительных материалов (например, проволока, пряжа, бусины и др.).		1 0	0,5	Самостоятельно отбирать материалы и инструменты для работы; исследовать свойства новых изучаемых материалов (толстый картон, натуральные ткани, нитки, проволока и др.). Использовать дополнительные материалы при работе над изделием. Осуществлять контроль выполнения работы над изделием по шаблонам и	Практическая работа	Какие бывают нитки и ткани?

					лекалам. Корректировать изделие при решении поставленных задач: его конструкцию, технологию изготовления. проявлять способность к эстетической оценке окружающей предметной среды.		
.15.	Основные и дополнительные детали.		1 0	0,5	Под руководством учителя применять правила безопасной и аккуратной работы ножницами, иглой, клеем. Составлять план предстоящей практической работы и работать по составленному плану. Самостоятельно анализировать образцы изделий по памятке, выполнять работу по технологической карте. Анализировать, интерпретировать данные и делать выводы. Комбинировать технологии при изготовлении в соответствии с технологической картой. Вступать в сотрудничество с людьми с учётом особенностей. проявление активности, доброжелательности. этики общения; толерантности и	Практическая работа.	
.16.	Общее представление о создании правил гармоничной композиции		1 0	0,5	При выполнении практических работ учитывать правила создания гармоничной композиции. Решать несложные конструкторско-технологические задачи. Применять	Практическая работа.	https://reshar.ru/subject/leson/5370/start/220544/

					освоенные знания и практические умения (технологические, графические, конструкторские) в самостоятельной интеллектуальной и практической деятельности. Комбинировать и использовать освоенные технологии при изготовлении изделий в соответствии с технической, технологической или декоративно-художественной задачей. Определять, каким образом можно применить информацию, представленную в тексте, в реальном мире. Создавать тексты-описания на основе наблюдений (рассматривания) изделий декоративноприкладного искусства народов России. Осознавать роль человека и используемых им технологий в сохранении гармонического сосуществования рукотворного мира с миром природы; ответственное отношение к сохранению окружающей среды.		
.17.	Симметрия		1 0	0,5	Познакомятся с понятием «симметрия» с линией симметрии и её графическим изображением. Определять симметричность формы плоского предмета или рисунка на изделии складыванием его изображения; определять симметричность формы объёмного предмета на глаз; изготавливать симметричные детали складыванием заготовки, вырезанием детали из сложной пополам заготовки; использовать изученное о средствах художественной выразительности для подбора материалов и составления композиций. Сравнивать группы объектов/изделий, выделять в них общее и различия; вступать в сотрудничество с другими людьми с учётом этики общения; проявление толерантности и доброжелательности.	Практическая работа.	Что такое симметрия?

.18.	Способы разметки симметричных форм.		1	0	0,5		Использовать способы разметки и вырезания симметричных форм («гармошка», надрезы, скручивание и др.). Сравнивать группы объектов/изделий, выделять в них общее и различия. Следовать при выполнении работы	Практическая работа.	https://reshedu.ru/subject/leson/5978/start/220662/
------	-------------------------------------	--	---	---	-----	--	--	----------------------	---

							инструкциям учителя или представленным в других информационных источниках. Объяснять последовательность совершаемых действий при создании изделия. Устанавливать причинно-следственные связи между выполняемыми действиями и их результатами, прогнозировать действия для получения необходимых результатов. В доброжелательной форме комментировать и оценивать достижения товарищей, высказывать свои предложения и пожелания. Проявление устойчивых волевых качества и способность к саморегуляции: организованность, аккуратность, трудолюбие, ответственность, умение справляться с доступными проблемами.		
.19.	Способы конструирования симметричных форм		1	0,5	0,5		Конструировать симметричные формы, использовать способы разметки таких форм при работе над конструкцией. Корректировать изделие при решении поставленных задач: его конструкцию, технологию изготовления. Организовывать под руководством учителя и самостоятельно совместную работу в группе: обсуждать задачу, распределять роли, выполнять функции руководителя/лидера и подчинённого. Понимать необходимость поиска новых технологий на основе изучения объектов и законов природы, доступного	Тестирование. Практическая работа.	https://reshedu.ru/subject/leson/5978/start/220662/

					исторического и современного опыта технологической деятельности. Формулировать собственное мнение и идеи, аргументированно их излагать; выслушивать разные мнения, учитывать их в диалоге. Проявление положительного отнош творч стрем интереса к различным видам преобразующей деятельности, творческой самореализации.		
.20.	Конструирование изделий из различных материалов по простейшему чертежу или эскизу		1 0	0,5	Конструировать и моделировать изделия из различных материалов по простейшему чертежу или эскизу. Использовать схемы, предели и чертежи в практической твственной деятельности.	Практическая работа	Что такое технологические операции и способы? Что такое чертёж и как его читать?

					Осуществлять поиск необходимой для выполнения работы информации в учебнике и других доступных источниках, анализировать её и отбирать в соответствии с решаемой задачей. Объяснять последовательность совершаемых действий при создании изделия. Выполнять действия контроля и оценки; вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок Способность к различным видам практической преобразующей деятельности. Мотивация к творческому труду, работе на результат; способность к различным видам практической преобразующей деятельности.		
Итого по модулю		0	2 1	10			
Модуль 3. КОНСТРУИРОВАНИЕ И МОДЕЛИРОВАНИЕ							
.1.	Моделирование изделий из различных материалов по простейшему чертежу или эскизу		1 0	0,5	Выделять основные и дополнительные детали конструкции,	Устный опрос. Практическая	Аппликация из цветной бумаги

					называть их форму и определять способ соединения; анализировать конструкцию изделия по рисунку, фотографии, схеме и готовому образцу; конструировать и моделировать изделия из различных материалов по простейшему чертежу или эскизу. Комбинировать и использовать новые технологии при изготовлении в соответствии с технической, художественной или техникохудожественной задачей; использовать и использовать знаково-пictические средства представления информации для задач в умственной и ализированной форме; выполнять моделирования, работать с решения, Проявление положительного действия и интереса к различным видам модели, ской преобразующей деятельности, ение к творческой самореализации. лировать собственное мнение и нтированно их излагать; цивать разные мнения, учитывать идеи, их в е. Готовность вступать в	работа	“Цветочная композиция”», ID:1168275, ссылка: https://uchebnik.mos.ru/catalogue/material_view/lesson_templates/1168275
--	--	--	--	--	---	--------	--

					сотрудничество с другими людьми с учётом этики общения.		
2.	Подвижное соединение деталей конструкции	1	0	0,5	Выделять основные и дополнительные детали конструкции, называть их форму и определять способ соединения; анализировать конструкцию изделия по рисунку, фотографии, схеме и готовому образцу; конструировать и моделировать изделия из различных материалов по простейшему чертежу или эскизу;	Практическая работа.	Как плоское превратить в объёмное?

					инстр следовать при выполнении работы предс циям учителя или тавленным в инфор угах мационных источниках Форм ировать собственное мнение и идеи, гументированно их излагать; выслу ивать разные мнения, учитывать их в алоге. Вносить необходимые корре ивы в действие после его шения на завер нове его оценки и учёта ера характ ланных ошибок. деятел Понимать особенности проектной решений ности, выдвигать несложные идеи заданий, редлагаемых проектных конст ысленно создавать выбор ктивный замысел, осуществлять практ едств и способов для его ического аргум площения; предъявлять енты для проек щиты продукта тной деятельности. работе лотивация к творческому труду, на разли зульгат; способность к чным видам преоб атической разующей тельности.		
3.	Внесение элементарных конструктивных изменений в изделие	1	0	0,5	Вносить элементарные конструктивные изменения и дополнения в изделие в связи с дополненными/изменёнными функциями/условиями использования: изменять детали конструкции изделия для создания разных его вариантов, вносить творческие изменения в создаваемые изделия. Понимать особенности проектной деятельности, выдвигать несложные идеи решений предлагаемых проектных заданий, мысленно создавать конструктивный замысел, осуществлять	Практическая работа.	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4313/conspsect/220278/

					выбор средств и способов для его практического воплощения; предъявлять аргументы для защиты продукта проектной деятельности. Комбинировать и использовать освоенные технологии при изготовлении изделий в		
--	--	--	--	--	--	--	--

					соответствии с технической, технологической или декоративно-художественной задачей. Осуществлять поиск необходимой для выполнения работы информации в учебнике и других доступных источниках, анализировать её и отбирать в соответствии с решаемой задачей. Формулировать собственное мнение и идеи, аргументированно их излагать. Устанавливать причинно-следственные связи между выполняемыми действиями и их результатами, прогнозировать действия для получения необходимых результатов. Проявление устойчивых волевых качества и способность к саморегуляции: организованность, аккуратность, трудолюбие, ответственность, умение справляться с доступными проблемами.		
4.	Внесение элементарных конструктивных дополнений в изделие	1	0,5	0,5	Вносить элементарные конструктивные изменения и дополнения в изделие в связи с дополненными/изменёнными функциями/условиями использования: изменять детали конструкции изделия для создания разных его вариантов, вносить творческие изменения в создаваемые изделия. Учитывать основные принципы создания конструкции: прочность и жёсткость. Комбинировать и использовать освоенные технологии при изготовлении изделий в соответствии с технической, технологической или декоративно-художественной задачей. Использовать средства информационно-коммуникационных технологий для решения учебных и практических задач.	Тестирование. Практическая работа.	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4313/consperson/220278/

						Строить рассуждения о связях природного и предметного мира, простые суждения (небольшие тексты) об объекте, его строении, свойствах и способах		
						создания. оявление положительного ия и интереса к различным видам й преобразующей деятельности, ие к творческой самореализации.		
Итого по модулю			4	0,5	2			
Модуль 4. ИНФОРМАЦИОННО-КОММУНИКАТИВНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ								
.1.	Демонстрация учителем готовых информационных		1	0	0,5	Осуществлять поиск информации, в том числе в Интернете под руководством взрослого. Анализировать готовые материалы, представленные учителем на информационных носителях. Понимать, анализировать информацию, представленную в учебнике в разных формах. Воспринимать книгу как источник информации. Наблюдать, анализировать и соотносить разные информационные объекты в учебнике (текст, иллюстративный материал, текстовый и/или слайдовый план) и делать простейшие выводы. Выполнять действия контроля и оценки; вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок. Готовность сотрудничать в другими людьми с учётом эти толерантности и доброжелате. проявление	Практическая работа.	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5977/start/220571/

.2.	Поиск информации. Интернет как источник информации.		1	0,5	0,5	Осуществлять поиск информации, в том числе в Интернете под руководством взрослого. Анализировать готовые материалы, представленные учителем на информационных носителях. Понимать, анализировать информацию, представленную в учебнике в разных формах. Воспринимать книгу как источник информации. Использовать средства информационно-коммуникационных технологий для решения учебных и практических задач (в том числе Интернет с контролируемым выходом), оценивать объективность информации и возможности её использования для решения конкретных учебных задач. Понимать необходимость поиска новых технологий на основе изучения объектов и законов природы, доступного исторического и современного опыта технологической деятельности. Строить рассуждения о связях природного и предметного мира, простые суждения (небольшие тексты) об объекте, его строении, свойствах и способах создания. Готовность вступать в сотрудничество с другими людьми с учётом этики общения; проявление толерантности и доброжелательности.	Тестирование. Практическая работа.	https://reshedu.ru/subject/lesson/6429/start/220723/
Итого по модулю			2	0,5	1			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ			3	3	17			
			34					

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			дата изуче ния	Виды деятельности	Виды, формы контроля	Электронн ые (цифровые) образовател ные ресурсы
		все го	контроль ные работы	практиче ские работы				
Модуль 1. ТЕХНОЛОГИИ, ПРОФЕССИИ И ПРОИЗВОДСТВА								
.1. 1	Непрерывность процесса деятельности освоения мира человеком и создания культуры. Материальные и духовные потребности человека как движущие силы прогресса. Разнообразие творческой трудовой деятельности в современных условиях.		0,5	0,5		Рассматривать разнообразие творческой трудовой деятельности в современных условиях. Приводить примеры традиций и праздников народов России, ремёсел, обычаев и производств, связанных с изучаемыми материалами и производствами. Изучать возможности использования изучаемых инструментов и приспособлений людьми разных профессий. Выделять и называть характерные особенности изученных видов декоративно-прикладного искусства, профессии мастеров прикладного искусства (в рамках изученного). Рассматривать первоначальные представления о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества; уважительное отношение к труду и творчеству мастеров; ориентироваться в терминах и понятиях,	Устный ответ по теме «Правила организации рабочего места».	Мир вокруг нас
						используемых в технологии (в пределах изученного). Поддерживать порядок во время работы. Строить рассуждения о связях природного и предметного мира.		

.2.	1	Разнообразие архитектура, техник дек	предметов прикладног		0	0,5	Учитывать при работе над изделием общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие формы, размеров, материала и внешнего оформления изделия его назначению, стилевая гармония в предметном ансамбле; гармония предметной и окружающей среды (общее представление); самостоятельно организовывать рабочее место в зависимости от вида работы и выбранных материалов; использовать изученную терминологию в своих устных и письменных высказываниях. Осуществлять поиск необходимой для выполнения работы информации. Создавать тексты-описания на основе наблюдений (рассматривания) изделий декоративноприкладного искусства народов России. Осознавать роль человека и используемых им технологий в сохранении гармонического сосуществования рукотворного мира с миром природы.	Практическая работа;	Российская электронная школа, Московская электронная школа.
.3.	1	Современные производства и профессии, связанные с обработкой материалов, аналогичных используемым на уроках технологии			0	0,5	Изучать возможности использования изучаемых инструментов и приспособлений людьми разных профессий; узнавать и называть по характерным особенностям образцов или по описанию изученные и распространённые в крае ремёсла. Соблюдать правила безопасной работы, выбор инструментов и приспособлений в зависимости от технологии изготавливаемых изделий. Следовать при выполнении работы инструкциям учителя. Понимать культурно-историческую ценность традиций, отражённых в предметном мире; чувство сопричастности к культуре своего народа, уважительное отношение к культурным традициям других народов. Понимать необходимость поиска новых технологий на основе изучения объектов и законов природы, доступного исторического и современного опыта технологической деятельности.	Практическая работа;	Российская электронная школа, Московская электронная школа.
	1	Общие правила создания предметов			0	0,5	Учитывать при работе над изделием	Практическая	Российская

.4.	рукотворного мира: соответствие формы, размеров, материала и внешнего оформления изделия его назначению.	,5				общие правила создания предметов рукотворного мира. Использовать свойства материалов при работе над изделиями. Определять самостоятельно этапы изготовления изделия на основе анализа готового изделия, текстового и/или слайдового плана, работы с технологической картой. Поддерживать порядок во время работы; убирать рабочее место по окончании практической работы. Проявлять волевые качества и способность к саморегуляции: организованность, аккуратность, трудолюбие, ответственность, умение справляться с доступными проблемами.	работа;	электронная школа, Московская электронная школа.
.5.	1 Стилевая гармония в предметном ансамбле, гармония предметной и окружающей среды (общее представление).	.5	0	0,5		Учитывать при работе над изделием общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие формы, размеров, материала и внешнего оформления изделия его назначению, стилевая гармония в предметном ансамбле; гармония предметной и окружающей среды (общее представление); Проявление способности к эстетической оценке окружающей предметной среды; эстетические чувства — эмоциональноположительное восприятие и понимание красоты форм и образов природных объектов, образцов мировой и отечественной художественной культуры. Делать обобщения (техникотехнологического и декоративно-художественного характера) по изучаемой тематике.	Практическая работа;	Российская электронная школа, Московская электронная школа.

.6.	1	Мир современной техники. Информационно-коммуникационные технологии в жизни современного человека.		0	0,5		Называть несколько видов информационных технологий и соответствующих способов передачи информации (из реального окружения учащихся). Использовать средства информационно-коммуникационных технологий для решения учебных и практических задач; способность к различным видам практической преобразующей деятельности. Формулировать собственное мнение и идеи, аргументированно их излагать.	Практическая работа;	Российская электронная школа, Московская электронная школа.
-----	---	---	--	---	-----	--	--	----------------------	--

.7.	1	Решение человеком инженерных задач на основе изучения природных законов — жёсткость конструкции (трубчатые сооружения, треугольник как устойчивая геометрическая форма и др.).		0	0,5		Рассматривать варианты решения человеком конструкторских инженерных задач (различные отрасли, профессии) на основе изучения природных законов — жёсткость конструкции (трубчатые сооружения; треугольник как устойчивая геометрическая форма). Строить рассуждения о связях природного и предметного мира, простые суждения (небольшие тексты) об объекте, его строении, свойствах и способах создания; уважительно относиться к труду и творчеству мастеров; осуществлять анализ объектов и изделий с выделением существенных и несущественных признаков; выполнять действия моделирования.	Практическая работа;	Российская электронная школа, Московская электронная школа.
-----	---	--	--	---	-----	--	--	----------------------	--

.8.	1	Бережное и внимательное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов и идей для технологий будущего.		0	0.5		Учитывать при работе над изделием общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие формы, размеров, материала и внешнего оформления изделия его назначению, стилевая гармония в предметном ансамбле; гармония предметной и окружающей среды (общее представление). Сравнивать группы объектов/изделий, выделять в них общее и различия; осуществлять поиск необходимой для выполнения работы информации в учебнике и других доступных источниках, анализировать её и отбирать в соответствии с решаемой задачей; проявлять волевую саморегуляцию при выполнении работы. Ответственное отношение к сохранению окружающей среды;	Практическая работа;	Российская электронная школа, Московская электронная школа.
.9.	1	Элементарная творческая и проектная деятельность. Коллективные, групповые и индивидуальные проекты в рамках изучаемой тематики.	,5	0,5	0,5		Анализировать устройство изделия, определять в нём детали и способы их соединения. Рассматривать разнообразие творческой трудовой деятельности в современных условиях. Готовность вступать в сотрудничество с другими людьми с учётом этики общения; проявление толерантности и доброжелательности.	Практическая работа;	Российская электронная школа, Московская электронная школа.
.10.	1	Совместная работа в малых группах, осуществление сотрудничества, распределение работы, выполнение социальных ролей (руководитель/лидер и подчинённый).	,5	0	0,5		Организовывать под руководством учителя и самостоятельно совместную работу в группе: обсуждать задачу, распределять роли, выполнять функции руководителя/лидера и подчинённого; осуществлять продуктивное сотрудничество. Определять самостоятель но этапы	Практическая работа;	Российская электронная школа, Московская электронная школа.

							изготовления изделия на основе анализа готового изделия, текстового и/или слайдового плана, работы с технологической картой. Комбинировать и использовать освоенные технологии при изготовлении изделий в соответствии с технической, технологической или декоративно-художественной задачей.		
--	--	--	--	--	--	--	---	--	--

						и инструменты, необходи	Отбирать материалы		
						изделия в зависимости			
						заменять их (с помощью	Готовность с		
						сотрудничество людьми	другими		
						общения.			
Итого по модулю			1	4					
Модуль 2. ТЕХНОЛОГИИ РУЧНОЙ ОБРАБОТКИ МАТЕРИАЛОВ									
.1.	2	Некоторые (доступные в обработке) виды искусственных и синтетических материалов	,5	0	0		Называть и описывать свойства наиболее распространённых изучаемых искусственных и синтетических материалов (бумага, металлы, текстиль и др.). Выполнять и выбирать технологические приёмы ручной обработки материалов в зависимости от их свойств. Способность к различным видам практической преобразующей деятельности; сравнивать группы объектов/изделий, выделять в них общее и различия; осуществлять поиск необходимой для выполнения работы информации в учебнике и других доступных источниках, анализировать её и отбирать в соответствии с решаемой задачей; объяснять последовательность совершаемых действий при создании изделия. проявление способности к эстетической оценке окружающей предметной среды.	Практическая работа;	Российская электронная школа, Московская электронная школа.
.2.	2	Разнообразие технологий и способов обработки материалов в различных видах изделий, сравнительный анализ технологий при использовании того или иного материала (например, аппликация из бумаги и ткани, коллаж и др.).	,5	0	0,5		Применять разнообразные технологии и способы обработки материалов в различных видах изделий; проводить сравнительный анализ технологий при использовании того или иного материала. Под контролем учителя в процессе выполнения изделия контролировать и при необходимости восстанавливать порядок на рабочем месте; убирать рабочее место. Самостоятельно планировать свою деятельность по предложенному в учебнике, рабочей тетради образцу, вносить коррективы в выполняемые действия.	Практическая работа;	Российская электронная школа, Московская электронная школа.

						Осознание роли человека и используемых им технологий в сохранении гармонического сосуществования рукотворного мира с миром природы.		
.3.	2	Выбор материалов по их декоративно-художественным и технологическим свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия		0	0,5	Самостоятельно анализировать конструкцию изделия, обсуждать варианты изготовления изделия, выполнять технологические операции в соответствии с общим представлением о технологическом процессе (анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений). Самостоятельно анализировать образцы изделий с опорой на памятку (конструктивные особенности и технология изготовления); изготавливать изделия с опорой на рисунки, инструкции, схемы. Мотивация к творческому труду, работе на результат.	Практическая работа;	Российская электронная школа, Московская электронная школа.
.4.	2	Инструменты и приспособления (циркуль, угольник, канцелярский нож, шило, и др.); называние и выполнение приёмов их рационального и безопасного использования	,5	0	0,5	Определять названия и назначение основных инструментов и приспособлений для ручного труда и выбирать необходимые инструменты и приспособления для выполнения изделий; Применять правила рационального и безопасного использования инструментов (угольник, циркуль, игла, шило и др.). Самостоятельно организовывать свою деятельность: подготавливать рабочее место для работы с бумагой и картоном, правильно и рационально размещать инструменты и материалы в соответствии с индивидуальными особенностями обучающихся. Устанавливать причинно-следственные связи между выполняемыми действиями и их результатами, прогнозировать действия для получения необходимых результатов. Ответственное отношение к сохранению окружающей среды.	Практическая работа;	Российская электронная школа, Московская электронная школа.

.5.	2	Углубление общих представлений о технологическом процессе (анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор материалов и	,5	0	0,5		Осваивать отдельные приёмы работы с бумагой, правила безопасной работы, правила разметки деталей. Выполнять рицовку на картоне с помощью канцелярского ножа, отверстия шилом; При освоении новой технологии	Практическая работа;	Российская электронная школа, Московская электронная школа.
-----	---	--	----	---	-----	--	--	----------------------	--

		инструментов; экономная разметка материалов; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений). Биговка (рицовка)					(художественной техники) выполнения изделия анализировать конструкцию с опорой на образец. Самостоятельно анализировать конструкцию изделия, обсуждать варианты изготовления изделия, выполнять технологические операции в соответствии с общим представлением о технологическом процессе (анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений). Проявление положительного отношения и интереса к различным видам творческой преобразующей деятельности, стремление к творческой самореализации.		
--	--	---	--	--	--	--	---	--	--

.6.	2	развёрток. объёмных и развёрток несложных форм разование		0	0,5		Использовать технологию выполнения объёмных изделий — корректировать конструкцию и технологию изготовления. Использовать свойства бумаги и картона при изготовлении объёмных изделий, создании декоративных композиций. под контролем учителя в процессе выполнения изделия контролировать и при необходимости восстанавливать порядок на рабочем месте; убирать рабочее место. Изготавливать несложные конструкции изделий из бумаги и картона по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, образцу и доступным заданным условиям. Оценивать результаты своей работы и работы одноклассников (качество, творческие находки, самостоятельность). Готовность вступать в сотрудничество с другими людьми с учётом этики общения; проявление толерантности и доброжелательности.	Практическая работа;	Российская электронная школа, Московская электронная школа.
.7.	2	Технология обработки бумаги и картона. Виды картона (гофрированный, толстый, тонкий, цветной и др.)		0,5	0,5		Наблюдать, сравнивать, сопоставлять свойства изучаемых видов бумаги (состав, цвет, прочность); определять виды бумаги и картона (гофрированный, толстый, тонкий, цветной и др.). Самостоятельно выбирать вид бумаги для изготовления изделия и объяснять свой выбор. Планировать практическую работу и работать по составленному плану. Самостоятельно организовывать свою	Практическая работа;	Российская электронная школа, Московская электронная школа.

						деятельность: подготавливать рабочее место для работы с бумагой и картоном. Способность к различным видам практической преобразующей деятельности. Проявление способности к эстетической оценке окружающей предметной среды.		
.8.	2	Чтение и построение простого чертежа/эскиза развёртки изделия		0	0,5	Читать простейшие чертежи развёрток, схемы изготовления изделия и выполнять изделие по заданному чертежу под руководством учителя;	Практическая работа;	Российская электронная школа, Московская электронная школа.
.9.	2	Разметка деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Решение задач на внесение необходимых дополнений и изменений в схему, чертёж, эскиз						

.10	2	Выполнение измерений, расчётов, несложных построений				Выполнять несложные расчёты размеров деталей изделия, ориентируясь на образец, эскиз или технический рисунок. Выстраивать простые чертежи/эскизы развёртки изделия. Выполнять разметку деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Решать задачи на внесение необходимых дополнений и изменений в схему, чертёж, эскиз. Самостоятельно планировать свою деятельность по предложенному в учебнике, рабочей тетради образцу, вносить коррективы в выполняемые действия. Решать простейшие задачи техникотехнологического характера по изменению вида и способа соединения деталей: на достраивание, придание новых свойств конструкции в соответствии с новыми/дополненными требованиями; Выполнять сборку узлов и конструкций с подвижным и неподвижным соединением деталей. Обобщать (называть) то новое, что освоено. Выслушивать разные мнения, учитывать их в диалоге. Выполнять действия контроля и оценки.		
.11.	2	Выполнение рисовки на картоне с помощью канцелярского ножа, выполнение отверстий шилом		0	0,5	Применять правила безопасной и аккуратной работы со стеклой. Определять названия и назначение основных инструментов и приспособлений для ручного труда и выбирать необходимые инструменты и приспособления для выполнения изделий. Организовывать рабочее место в зависимости от конструктивных особенностей изделия; Отбирать необходимые материалы для изделий, обосновывать свой выбор. Проявление устойчивых волевых качества и способность к саморегуляции: организованность, аккуратность, трудолюбие,	Практическая работа;	Российская электронная школа, Московская электронная школа.

						ответственность, умение справляться с доступными проблемами.		
.12.	2	Технология обработки текстильных материалов.		0	0,5	Понимать технологию обработки текстильных материалов.	Практическая работа;	Российская электронная школа,
.13.	2	Использование трикотажа и нетканых материалов для изготовления изделий.				Изучать исторические народные ремёсла, современные производства и		Московская

.14.	2	Использование вариантов строчки косого стежка (крестик, стебельчатая и др.) и/или вариантов строчки петельного стежка для соединения деталей изделия и отделки				профессии, связанные с технологиями обработки текстильных материалов. Определять и различать ткани, трикотаж, нетканое полотно. Знать особенности строения ткани, трикотажа, нетканого полотна. Рассматривать и анализировать образцы изделий. Подбирать текстильные материалы в соответствии с замыслом, особенностями конструкции изделия. Подбирать ручные строчки (варианты строчки прямого и косого стежков) для сшивания и отделки изделий; самостоятельно контролировать и при необходимости восстанавливать порядок на рабочем месте. Выполнять отделку изделия аппликацией/вышивкой и отделочными материалами; чувство сопричастности к культуре своего народа, уважительное отношение к культурным традициям других народов.		электронная школа.
.15.	2	Пришивание пуговиц (с двумя-четырьмя отверстиями)		0	0,5	Самостоятельно применять правила безопасной и аккуратной работы ножницами, иглой, клеем. Выполнять простейший ремонт изделий (пришивание пуговиц); проявление устойчивых волевых качества и способность к саморегуляции: организованность, аккуратность, трудолюбие, ответственность, умение справляться с доступными проблемами; объяснять последовательность совершаемых действий при создании изделия. Выполнять действия контроля и оценки; вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок.	Практическая работа;	Российская электронная школа, Московская электронная школа.
.16.	2	Изготовление швейных изделий из нескольких деталей		0	0,5	Выполнять раскрой деталей по готовым собственным несложным лекалам (выкройкам). Решать конструкторско-технологические задачи через наблюдения и рассуждения, упражнения. Подбирать текстильные материалы в соответствии с	Практическая работа;	Российская электронная школа, Московская электронная школа.
.17.	2	Использование дополнительных материалов. Комбинирование разных материалов в одном изделии						

						замыслом, особенностями конструкции изделия. Самостоятельно выполнять практическую работу с опорой на рисунки, схемы, чертежи. Работать над изделием в группах. Организовывать под руководством учителя и самостоятельно совместную работу в группе: обсуждать задачу, распределять роли, выполнять функции руководителя/лидера и подчинённого; осуществлять продуктивное сотрудничество. Готовность вступать в сотрудничество с другими людьми с учётом этики общения; проявление толерантности и доброжелательности.		
Итого по модулю		0	0,5	5				
Модуль 3. КОНСТРУИРОВАНИЕ И МОДЕЛИРОВАНИЕ								
3. 1.	Конструирование и моделирование изделий из различных материалов, в том числе наборов «Конструктор» по заданным условиям (технико-технологическим, функциональным, декоративно-художественным)		0	2		Конструировать и моделировать изделия из наборов «Конструктор» по заданным условиям (технико-технологическим, функциональным, декоративно-художественным). Определять детали конструктора (площадки, планки, оси, кронштейны, уголки, колёса, винты, гайки) и инструменты (отвёртка, гаечный ключ), необходимые на каждом этапе сборки. Выделять крепёжные детали (винт, болт, гайка). Сравнить свойства металлического и пластмассового конструкторов. Учитывать в практической работе техническое требование к конструкции — прочность. Проводить опыт по видам соединений деталей набора типа «Конструктор». Презентовать готовое изделие. Оценивать качество выполнения изделия по заданным критериям. Готовность вступать в сотрудничество с другими людьми с учётом этики общения; проявление толерантности и доброжелательности.	Практическая работа;	Российская электронная школа, Московская электронная школа.

.2.	3	Способы подвижного и неподвижного соединения деталей набора «Конструктор», их использование в изделиях; жёсткость и устойчивость конструкции		0,5	1,5		Использовать приёмы работы с конструктором: завинчивание и отвинчивание. Использовать виды соединения деталей конструкции — подвижное и неподвижное, различать способы подвижного и неподвижного соединения деталей наборов типа «Конструктор», их использование в изделиях, жёсткость и устойчивость конструкции. Использовать в практической	Практическая работа;	Российская электронная школа, Московская электронная школа.
-----	---	--	--	-----	-----	--	--	----------------------	---

							работе основные инструменты и приспособления для ручного труда (гаечный ключ, отвёртка), применять правила безопасной и аккуратной работы. Рационально организовывать свою работу (подготовка рабочего места, поддержание и наведение порядка, уборка после работы). Проявление устойчивых волевых качества и способность к саморегуляции: организованность, аккуратность, трудолюбие, ответственность, умение справляться с доступными проблемами.		
.3.	3	Создание простых макетов и моделей архитектурных сооружений, технических устройств, бытовых конструкций		0,5	1		Создавать простые макеты и модели архитектурных сооружений, технических устройств, бытовых конструкций. Повторять в конструкции изделия конструктивные особенности реальных предметов и объектов. комбинировать и использовать освоенные технологии при изготовлении изделий в соответствии с технической, технологической или декоративно-художественной задачей; проявление положительного отношения и интереса к различным видам творческой преобразующей деятельности, стремление к творческой самореализации; Проявлять интерес к работе товарищей; в доброжелательной форме комментировать и оценивать их достижения, высказывать свои предложения и пожелания; оказывать при необходимости помощь.	Практическая работа;	Российская электронная школа, Московская электронная школа.
.4.	3	Выполнение заданий на доработку конструкций (отдельных узлов,		0	0,5		Дорабатывать конструкции (отдельных узлов, соединений) с учётом дополнительных	Практическая работа;	Российская электронная

		соединений) с учётом дополнительных условий (требований)				условий (требований). Составлять план выполнения изделия. Выделять детали конструкции, называть их форму, расположение и определять способ соединения. Использовать схемы, модели и простейшие чертежи в собственной практической творческой деятельности. Выполнять действия моделирования. Объяснять осведомленность совершаемых действий при изготовлении изделия. Способность к различным видам практической преобразовательной деятельности.		школа, Московская электронная школа.
.5.	3	Использование измерений и построений для решения практических задач		0	0,5	Использовать измерения и построения для решения практических задач. Анализировать конструкцию изделия по рисунку, простому чертежу, схеме, готовому	Практическая работа;	Российская электронная школа, Московская

						образцу. вступать в диалог, задавать вопросы, собеседнику использовать реплики дополнения; уточнения и использовать схемы, простейшие чертежи в собственной практической творческой деятельности; о организовывать свою работу (на рабочем месте, поддержание и наведение порядка после работы); интерес к работе проявлять к различным видам практической способности.		электронная школа.
.6.	3	Решение задач на мысленную трансформацию трёхмерной конструкции в развёртку (и наоборот)		0	0,5	Решать задачи на трансформацию трёхмерной конструкции в развёртку (и наоборот); Конструировать и моделировать изделия из различных материалов, в том числе с применением наборов «Конструктор» по заданным условиям (технологическим, функциональным, декоративно-художественным).	Практическая работа;	Российская электронная школа, Московская электронная школа.

						Анализировать и использовать символические средства информации для решения знаковопредставления материализованной форме; в умственной и правила безопасности труда при е Выполнять работы; планировать работу, поставленной анализ объектовотносить свои целью; существенных и несущественныхствлять с выделением вступать в другими людьми с аков; сотрудничество общения; рантности и проявление доброжелательности.			
Итого по модулю		2	1	6					
Модуль 4. ИНФОРМАЦИОННО-КОММУНИКАТИВНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ									
.1.	4	Информационная среда, основные источники (органы восприятия) информации, получаемой человеком. Сохранение и передача информации		0	0,5		Создавать небольшие тексты, редактировать их; Воспринимать книгу как источник информации; наблюдать и соотносить разные информационные объекты в учебнике (текст, иллюстративный материал, текстовый план, слайдовый план) и делать выводы, умозаключения; самостоятельно заполнять технологическую карту по заданному образцу. Различать основные источники (органы восприятия) информации, получаемой человеком; готовность вступать в сотрудничество с другими людьми с учётом	Практическая работа;	Российская электронная школа, Московская электронная школа.
							этики общения; проявление толерантности и доброжелательности; выполнять действия контроля и оценки.		

.2.	4	Информационные технологии. Источники информации, используемые человеком в быту: телевидение, радио, печатные издания, персональный компьютер и др.		0,5	0,5		Различать, сравнивать источники информации, используемые человеком в быту: телевидение, радио, печатные издания, персональный компьютер и др.; Понимать значение ИКТ в жизни современного человека; Использовать компьютер для поиска, хранения и воспроизведения информации; планировать работу, соотносить свои действия с поставленной целью; следовать при выполнении работы инструкциям учителя или представленным в других информационных источниках. Проявлять интерес к работе товарищей; в доброжелательной форме комментировать и оценивать их достижения, высказывать свои предложения и пожелания; оказывать при необходимости помощь.	Практическая работа;	Что вам известно о компьютере?
.3.	4	Современный информационный мир. Персональный компьютер (ПК) и его назначение. Правила пользования ПК для сохранения здоровья. Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода и обработки информации		0	0,5		Осваивать правила набора текста, работу с программой MicrosoftWord (или другой), понимать её назначение. Создавать и сохранять документ в программе MicrosoftWord (или другой), форматировать (выбор шрифта, размера, цвета шрифта, выравнивание абзаца) и печатать документ. Выполнять простейшие операции над готовыми файлами и папками (открывать, читать); ориентироваться в терминах и понятиях, используемых в технологии (в пределах изученного), использовать изученную терминологию в своих устных и письменных высказываниях. Готовность вступать в сотрудничество с другими людьми с учётом этики общения; проявление толерантности и доброжелательности. Выполнять действия контроля и оценки.	Практическая работа;	Галерея компьютерной эволюции http://gallery.oldi.ru
.4.	4	Работа с доступной информацией (книги, музеи, беседы (мастер-классы) с мастерами, Интернет, видео, DVD)		0,5	0,5		Работать с доступной информацией (книги, музеи, беседы (мастер-классы) с мастерами, Интернет, видео, DVD); Выполнять преобразование информации, в том числе переводить текстовую информацию в табличную форму. Использовать при защите проекта информацию, представленную в учебнике в разных формах. Ориентироваться в	Практическая работа;	Российская электронная школа, Московская электронная школа.

					терминах и понятиях, используемых в технологии (в пределах изученного), использовать изученную терминологию в своих устных и письменных высказываниях; использовать средства информационнокоммуникационных технологий для решения учебных и практических задач (в том числе Интернет с контролируемым выходом). Проявление устойчивых волевых качества и способность к саморегуляции: организованность, аккуратность, трудолюбие, ответственность, умение справляться с доступными проблемами;		
Итого по модулю			1	2			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	3	17			

4 КЛАСС

п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Дата изучения	Виды деятельности	Виды, формы контроля	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		всего	контрольные работы	практические работы				
Модуль 1. ТЕХНОЛОГИИ, ПРОФЕССИИ И ПРОИЗВОДСТВА								
.1.	Профессии и технологии современного мира					Изучать современные производства и профессии, связанные с обработкой материалов, аналогичных используемым на уроках технологии;	Устный опрос;	
.2.	Использование достижений науки в развитии технического прогресса.					Рассматривать профессии и технологии современного мира, использование достижений науки в развитии технического прогресса; Изучать влияние современных технологий и преобразующей деятельности человека на окружающую среду, способы её защиты;	Устный опрос;	Российская электронная школа, Московская электронная школа.

.3.	Изобретение и использование синтетических материалов с определёнными заданными свойствами в различных отраслях и профессиях. Нефть как универсальное сырьё.			1		Рассматривать возможности использования синтетических материалов с определёнными заданными свойствами в различных отраслях и профессиях; Рассматривать использование нефти в	Устный опрос;	Мир вокруг нас
-----	--	--	--	---	--	---	---------------	----------------

	Материалы, получаемые из нефти (пластик, стеклоткань, пенопласт и др.)					производстве как универсального сырья. Называть материалы, получаемые из нефти;		
.4.	Профессии, связанные с опасностями (пожарные, космонавты, химики и др.)					Рассматривать профессии и технологии современного мира, использование достижений науки в развитии технического прогресса;	Устный опрос;	Российская электронная школа, Московская электронная школа.
.5.	Информационный мир, его место и влияние на жизнь и деятельность людей. Влияние современных технологий и преобразующей деятельности человека на окружающую среду, способы её защиты		0.5	0.5		Рассматривать профессии и технологии современного мира, использование достижений науки в развитии технического прогресса; Изучать влияние современных технологий и преобразующей деятельности человека на окружающую среду, способы её защиты;	Тестирование; Практическая работа;	Галерея компьютерной эволюции http://gallery.oldi.ru

.6.	Сохранение и развитие традиций прошлого в творчестве современных мастеров. Бережное и уважительное отношение людей к культурным традициям. Изготовление изделий с учётом традиционных правил и современных технологий (лепка, вязание, шитьё, вышивка и др.)			1		Изготавливать изделия с учётом традиционных правил и современных технологий (лепка, шитьё, вышивка и др.);	Практическая работа;	Российская электронная школа, Московская электронная школа.
.7.	Элементарная творческая и проектная деятельность (реализация заданного или собственного замысла, поиск оптимальных конструктивных и технологических решений)			0.5		Использовать конструктивные и художественные свойства материалов в зависимости от поставленной задачи;	Практическая работа;	Российская электронная школа, Московская электронная школа.
.8.	Коллективные, групповые и индивидуальные проекты на основе содержания материала, изучаемого в течение учебного года					Осознанно выбирать материалы в соответствии с конструктивными особенностями изделия;	Устный опрос;	Российская электронная школа, Московская электронная школа.
.9.	Использование комбинированных техник создания конструкций по заданным условиям в выполнении учебных проектов			0.5		Использовать конструктивные и художественные свойства материалов в зависимости от поставленной задачи;	Практическая работа;	Российская электронная школа, Московская электронная школа.
Итого по модулю		2						
Модуль 2. ТЕХНОЛОГИИ РУЧНОЙ ОБРАБОТКИ МАТЕРИАЛОВ								
.1.	Синтетические материалы — ткани, полимеры (пластик, поролон). Их свойства. Создание синтетических материалов с заданными свойствами	5		0.25		Использовать пластические массы для изготовления сложных композиций (как для изготовления деталей, так и в качестве соединительного материала);	Практическая работа;	Российская электронная школа, Московская электронная школа.

.2.	Использование измерений, вычислений и построений для решения практических задач. Внесение дополнений и изменений в условные графические изображения в соответствии с дополнительными/изменёнными требованиями к изделию	.5				Самостоятельно организовывать свою деятельность: подготавливать рабочее место для работы с природным материалом, правильно и рационально размещать инструменты и материалы в соответствии с индивидуальными особенностями обучающихся, в процессе выполнения изделия самостоятельно контролировать и при необходимости восстанавливать порядок на рабочем месте;	Устный опрос;	Российская электронная школа, Московская электронная школа.
.3.	Технология обработки бумаги и картона. Подбор материалов в соответствии с замыслом, особенностями конструкции изделия	.5		0.25		Обосновывать использование свойств бумаги и картона при выполнении изделия; Осваивать отдельные новые доступные приёмы работы с бумагой и картоном (например, гофрированная бумага и картон, салфеточная, креповая и др.);	Практическая работа;	Российская электронная школа, Московская электронная школа.
.4.	Определение оптимальных способов разметки деталей, сборки изделия	.25				Выполнять несложные расчёты размеров деталей изделия, ориентируясь на образец, эскиз, технический рисунок или чертёж;	Устный опрос;	Российская электронная школа, Московская электронная школа.
.5.	Выбор способов отделки. Комбинирование разных материалов в одном изделии	.25				Выбирать различные материалы по техническим, технологическим и декоративно-прикладным свойствам в зависимости от назначения изделия;	Устный опрос;	Российская электронная школа, Московская электронная школа.
.6.	Совершенствование умений выполнять разные способы разметки с помощью чертёжных инструментов. Освоение доступных художественных техник			0.5		Самостоятельно анализировать конструкцию изделия, обсуждать варианты изготовления изделия. Выполнять изделия на основе знаний и представлений о технологическом процессе; анализировать устройство и назначение изделия; выстраивать последовательность практических действий и технологических операций; подбирать материалы и инструменты; выполнять экономную разметку, обработку с целью получения деталей, сборку, отделку изделия, проверку изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений;	Практическая работа;	Российская электронная школа, Московская электронная школа.

.7.	Технология обработки текстильных материалов. Обобщённое представление о видах тканей (натуральные, искусственные, синтетические), их свойствах и областей использования	.5				Различать натуральные (растительного и животного происхождения) и химические (искусственные и синтетические) ткани, определять свойства синтетических тканей. Сравнивать свойства синтетических и натуральных тканей; Понимать возможности использования специфических свойств синтетических тканей для изготовления специальной одежды;	Устный опрос;	Российская электронная школа, Московская электронная школа.
-----	--	----	--	--	--	--	---------------	---

.8.	Дизайн одежды в зависимости от её назначения, моды, времени. Подбор текстильных материалов в соответствии с замыслом, особенностями конструкции изделия	.5				Сравнивать ткани различного происхождения (внешний вид, толщина, прозрачность, гладкость, намокаемость); Определять и/или выбирать текстильные и волокнистые материалы для выполнения изделия, объяснять свой выбор; Самостоятельно выбирать виды ниток и ткани в зависимости от выполняемых работ и назначения изделия;	Устный опрос;	Российская электронная школа, Московская электронная школа.
.9.	Раскрой деталей по готовым лекалам (выкройкам), собственным несложным	.5		0.25		Выполнять раскрой деталей по готовым собственным несложным лекалам (выкройкам);	Практическая работа;	Российская электронная школа, Московская электронная школа.
.10.	Строчка петельного стежка и её варианты («тамбур» и др.), её назначение (соединение и отделка деталей) и/или строчки петлеобразного и крестообразного стежков (соединительные и отделочные)	.5		0.25		Выполнять отделку изделия аппликацией, вышивкой и отделочными материалами;	Практическая работа;	Российская электронная школа, Московская электронная школа.
.11.	Технология обработки синтетических материалов. Пластик, поролон, полиэтилен. Общее знакомство, сравнение свойств. Самостоятельное определение технологий их обработки в сравнении с освоенными материалами. Комбинированное использование разных материалов	.5	0.25			Самостоятельно организовывать свою деятельность: подготавливать рабочее место для работы с материалом по выбору учителя (например, пластик, поролон, пенопласт, соломка или пластиковые трубочки и др.), правильно и рационально размещать инструменты и материалы в соответствии с индивидуальными особенностями обучающихся, в процессе выполнения изделия самостоятельно контролировать и при необходимости восстанавливать порядок на рабочем месте;	Тестирование;	Российская электронная школа, Московская электронная школа.
.12.	Подбор ручных строчек для сшивания и отделки изделий. Простейший ремонт изделий	.5		0.25		Подбирать ручные строчки для сшивания и отделки изделий;	Практическая работа;	Российская электронная школа, Московская электронная школа.
Итого по модулю								

Модуль 3. КОНСТРУИРОВАНИЕ И МОДЕЛИРОВАНИЕ

[illegible]

.6.	Преобразование конструкции робота. Презентация робота			1		Выполнять простейшее преобразование конструкции робота; Презентовать робота (в том числе с использованием средств ИКТ);	Практическая работа;	Российская электронная школа, Московская электронная школа.
Итого по модулю		6						
Модуль 4. ИНФОРМАЦИОННО-КОММУНИКАТИВНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ								

.1.	Работа с доступной информацией в Интернете и на цифровых носителях информации			0.5		Находить и отбирать разные виды информации в Интернете по заданным критериям, для презентации проекта; Использовать различные способы получения, передачи и хранения информации; Использовать компьютер для поиска, хранения и воспроизведения информации;	Практическая работа;	Российская электронная школа, Московская электронная школа.
.2.	Электронные и медиа-ресурсы в художественно-конструкторской, проектной, предметной преобразующей деятельности					Наблюдать и соотносить разные информационные объекты в учебнике (текст, иллюстративный материал, текстовый план, слайдовый план) и делать выводы и обобщения;	Практическая работа;	Российская электронная школа, Московская электронная школа.
.3.	Работа с готовыми цифровыми материалами			0.5		Использовать различные способы получения, передачи и хранения информации;	Практическая работа;	Российская электронная школа, Московская электронная школа.
.4.	Поиск дополнительной информации по тематике творческих и проектных работ, использование рисунков из ресурса компьютера в оформлении изделий и др.					Находить и отбирать разные виды информации в Интернете по заданным критериям, для презентации проекта; Использовать различные способы получения, передачи и хранения информации;	Устный опрос;	Российская электронная школа, Московская электронная школа.
.5.	Создание презентаций в программе PowerPoint или другой		0.5	0.5		Осваивать правила работы в программе PowerPoint (или другой). Создавать и сохранять слайды презентации в программе PowerPoint (или другой); Набирать текст и размещать его на слайде программы PowerPoint (или другой), размещать иллюстративный материал на слайде, выбирать дизайн слайда;	Письменный контроль; Практическая работа;	Российская электронная школа, Московская электронная школа.
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	1.75	9.75				

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА

1 КЛАСС

Технология, 1 класс/Лутцева Е.А., Зуева Т.П., Акционерное общество «Издательство «Просвещение»;

2 КЛАСС

Технология, 2 класс/Лутцева Е.А., Зуева Т.П., Акционерное общество «Издательство «Просвещение»;

3 КЛАСС

Технология, 3 класс/Лутцева Е.А., Зуева Т.П., Акционерное общество «Издательство «Просвещение»;

4 КЛАСС

Технология, 4 класс/Лутцева Е.А., Зуева Т.П., Акционерное общество «Издательство «Просвещение»;

МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ

1 КЛАСС

Лутцева Е.А. Зуева Т. П. «Методическое пособие с поурочными разработками» 1 класс, М., Просвещение, электронный диск

2 КЛАСС

Лутцева Е.А. Зуева Т. П. «Методическое пособие с поурочными разработками» 2 класс, М., Просвещение, электронный диск

3 КЛАСС

Лутцева Е.А. Зуева Т. П. «Методическое пособие с поурочными разработками» 3 класс, М., Просвещение, электронный диск

4 КЛАСС

Лутцева Е.А. Зуева Т. П. «Методическое пособие с поурочными разработками» 4 класс, М., Просвещение.

ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ

1 КЛАСС

Единая коллекция Цифровых Образовательных Ресурсов. – Режим доступа:
<http://schoolcollection.edu.ru>

Российская электронная школа, Московская электронная школа.

2 КЛАСС

Единая коллекция Цифровых Образовательных Ресурсов. – Режим доступа: <http://school-collection.edu.ru>

[Российская электронная школа, Московская электронная школа.](http://school-collection.edu.ru)

3 КЛАСС

Единая коллекция Цифровых Образовательных Ресурсов. – Режим доступа:

<http://school-collection.edu.ru>

[Российская электронная школа](#), [Московская электронная школа](#).

4 КЛАСС Единая коллекция Цифровых Образовательных Ресурсов. – Режим доступа:

<http://school-collection.edu.ru>

[Российская электронная школа](#), [Московская электронная школа](#).

МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

УЧЕБНОЕ ОБОРУДОВАНИЕ

Учебник, рабочие тетради; заготовка для изготовления подставки для кисти (заранее вырезать из приложения 1 рабочей тетради); бумага для упражнений в разметке и вырезании симметричных форм, простой карандаш, ножницы.

ОБОРУДОВАНИЕ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ПРАКТИЧЕСКИХ РАБОТ

Проектор;

Доска интерактивная; МФУ (принтер); Компьютер.

Стенд для размещения творческих работ учащихся. Набор цветной бумаги;

Набор цветного картона; Набор белого картона; Ножницы с тупыми концами;

Клей – карандаш, клей ПВА, кисточка для клея; Пластилин не менее 8 цветов, стеки, дощечка; Конструктор (железный) №3;

Природный материал; Виды тканей;

Виды нитей;

Швейные принадлежности.

Папка на молнии с ручками для принадлежностей по технологии.